



Follonica
22 - 05 - 2011

Air Planes

THE ITALIAN AVIATION MAGAZINE

1

Available on the iPhone
App Store

AIR SHOW

Esibizione della Pattuglia Acrobatica Nazionale

FRECCCE TRICOLORI



L'apporto dell'Aeronautica Militare
è fornito a titolo gratuito

FOLLONICA

Domenica 22 Maggio ore 16.30 Lungomare Italia

informazioni: 0566 59111 - 334 7914777 - urp@comune.follonica.gr.it - info@prolocofollonica.it

Da quest'anno la rivista è disponibile anche su App Store per iPhone e iPad

~~Euro 2,50~~

Copia in abbonamento

CALENDARIO DELLE ESIBIZIONI PAN - 2011

22 maggio	17:00	Follonica Air Show	Follonica (GR)	Esibizione
29 maggio	17:00	Gaeta Air Show	Gaeta (LT)	Esibizione
2 giugno	09.00-11.00	Festa della Repubblica	Roma	Sorvolo
4-5 giugno	17:00	Turkish International Air Show	Izmir (Turchia)	Esibizione
11 giugno		XIX Rad. Naz. Ass. Arma Aeronautica	Torino	Sorvolo
12 giugno	17:00	Jesolo Air Extreme 2011	Jesolo (VE)	Esibizione
19 giugno	17:00	Carrara Air Show	Marina di Carrara (MS)	Esibizione
26 giugno	17:00	Grado Air Show	Grado (GO)	Esibizione
1-2 luglio	18:00	Air Power 2011	Zeltweg (Austria)	Esibizione
10 luglio	18:00	Chioggia tra cielo e mare	Sottomar.di Chioggia(VE)	Esibizione
16-17 luglio	18:00	The Royal Int. Air Tattoo-Riat 2011	Fairford (UK)	Esibizione
31 luglio	18:00	Fano Air Show	Fano (PU)	Esibizione
7 agosto	18:00	Palermo in volo	Palermo	Esibizione
15 agosto	18:00	W Lignano 2011	Lignano(UD)	Esibizione
21 agosto	18:00	Cielo Sardegna 2011	Olbia	Esibizione
27-28 agosto	18:00	Radom Air Show 2011	Radom (Polonia)	Esibizione
4 settembre	17:00	Cagliari Air Show	Cagliari	Esibizione
18 settembre	17:00	Aeronautica e Salento 2011	Torre Suda (LE)	Esibizione
24-25 settembre	17:00	Malta International Air Show	Malta	Esibizione
4 novembre	09:00	Festa delle Forze Armate e dell'Unità Nazionale	Roma	Sorvolo



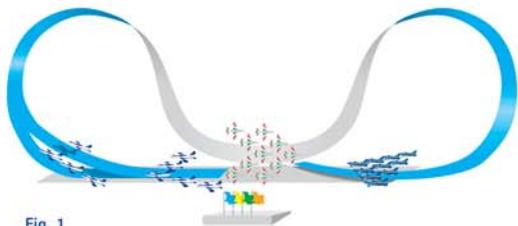


Fig. 1
Formazione: Decollo, ricongiungimento e schneider
Formation: Take off, rejoin and schneider turn

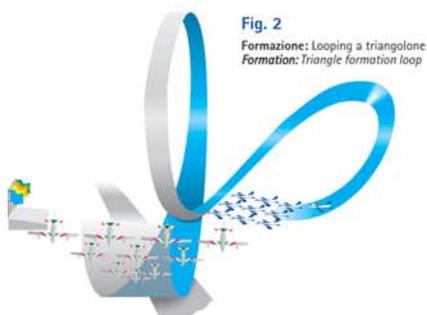


Fig. 2
Formazione: Looping a triangolone
Formation: Triangle formation loop

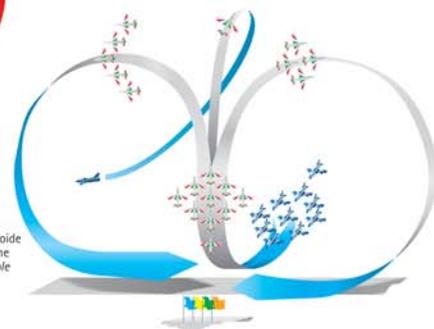


Fig. 3
Formazione: Cardioid
Solista: Separazione
Formation: Big Apple
Solo: Separation

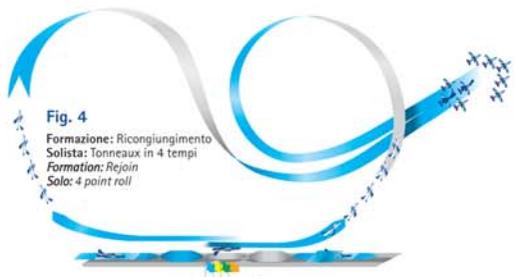


Fig. 4
Formazione: Ricongiungimento
Solista: Tonneaux in 4 tempi
Formation: Rejoin
Solo: 4 point roll

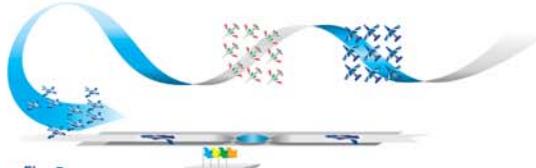


Fig. 5
Tonneaux sinistro a diamante
Solista: Rovescio-dritto-rovescio
Formation: Diamond formation left roll
Solo: Roll from inverted flight

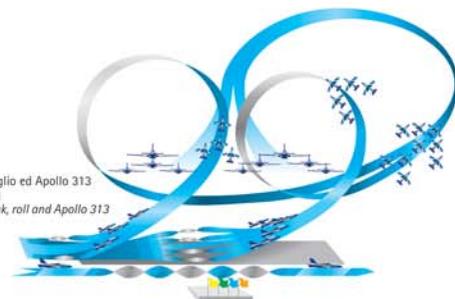


Fig. 6
Formazione: Ventaglio ed Apollo 313
Solista: 5 tonneaux
Formation: Fan break, roll and Apollo 313
Solo: 5 rolls

Figure introdotte nel 2008

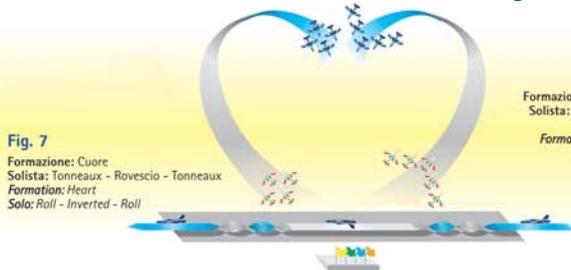


Fig. 7
Formazione: Cuore
Solista: Tonneaux - Rovescio - Tonneaux
Formation: Heart
Solo: Roll - Inverted - Roll

Fig. 8
Formazione: Incrocio del cuore
Solista: Tonneaux - Schneider
Uscita negativa
Formation: Heart cross-over
Solo: Roll - Schneider
Negative pull up

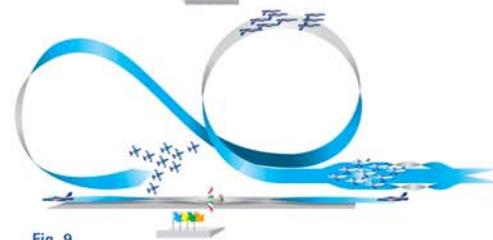
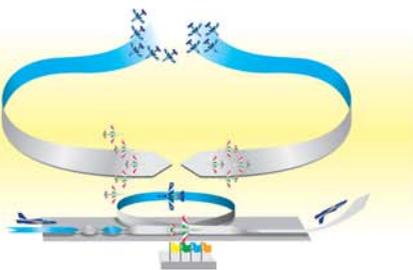


Fig. 9
Formazione: Numero 4 e 5 a posto e looping a calice
Solista: Tonneaux lento
Formation: nr. 4 and 5 Roll back and wine glass formation loop
Solo: Slow roll

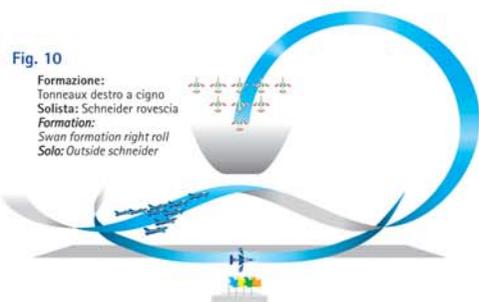


Fig. 10
Formazione: Tonneaux destro a cigno
Solista: Schneider rovescia
Formation: Swan formation right roll
Solo: Outside schneider

Fig. 11
Formazione: Arizona
Solista: Scampanata
Formation: Arizona
Solo: Tail slide

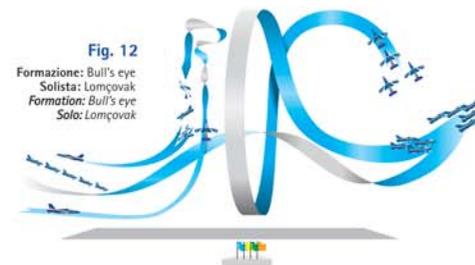
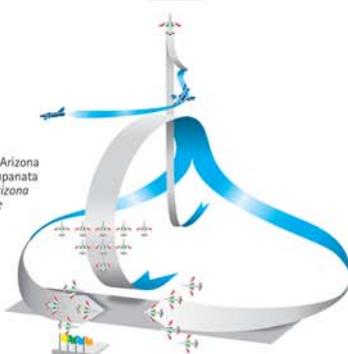


Fig. 12
Formazione: Bull's eye
Solista: Lamçovak
Formation: Bull's eye
Solo: Lamçovak



Fig. 13
Formazione: Doppio tonneaux
Formation: Double roll

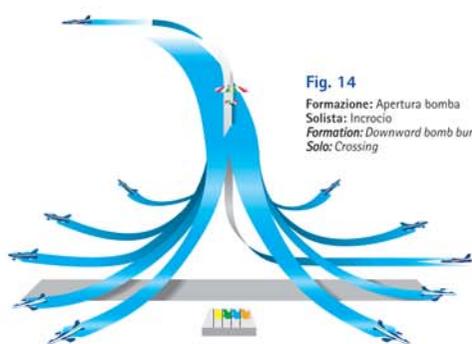


Fig. 14
Formazione: Apertura bomba
Solista: Incrocio
Formation: Downward bomb burst
Solo: Crossing

Fig. 15
Incrocio della bomba
Bomb crossover



Fig. 16
Formazione: Ricongiungimento
Solista: Tonneaux e looping con carrello estratto
Formation: Rejoin
Solo: Gear down roll and loop



Fig. 17
Formazione: Schneider destra
Solista: Volo folle
Formation: Right schneider turn
Solo: Crazy flight

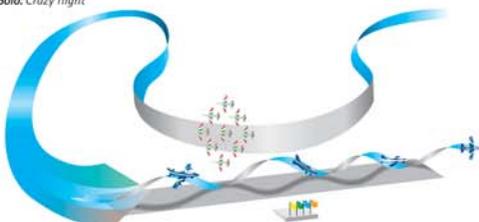


Fig. 18
Formazione: Alona con carrello estratto
Solista: Incrocio
Formation: Gear down flypast
Solo: Crossing





i Piloti



Marco LANT

T.Col.Pil. - Comandante - Pony 0

Il Comandante delle Frecce Tricolori, durante le manifestazioni, si trova a terra, precisamente al centro della linea del pubblico e, collegato via radio con tutta la formazione, dirige il volo e ne garantisce la sicurezza.



Jan SLANGEN

Magg.Pil. - Capoformazione - Pony 1

Il capoformazione è responsabile di guidare la formazione durante tutte le figure acrobatiche. Via radio, impartisce gli ordini e dà il ritmo a tutto il volo. Nella formazione è sempre individuabile come il velivolo più avanzato; quando questa è separata in due sezioni è al comando dei cinque aeroplani detti in gergo "linea avanti".



Mirco CAFFELLI

Cap.Pil. - 1° Gregario sinistro - Pony 2

È il primo velivolo alla sinistra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio" e il "Doppio tonneaux" entrambi effettuati con rotazione a sinistra.



Fabio MARTIN

Cap.Pil. - 1° Gregario destro - Pony 3

È il primo velivolo alla destra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio" e il "Doppio tonneaux" entrambi effettuati con rotazione a destra.



Gaetano FARINA

Cap.Pil. - 2° Gregario sinistro - Pony 4

È il secondo velivolo alla sinistra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio", il "doppio tonneaux" e il "4 e 5 a posto" tutti effettuati con rotazione a sinistra.



Stefano CENTIONI

Cap.Pil. - 2° Gregario destro - Pony 5

È il secondo velivolo alla destra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio", il "doppio tonneaux" e il "4 e 5 a posto", tutti effettuati con rotazione a destra.

PAN 2011



Marco ZOPPITELLI

Cap.Pil. - 1° Fanalino - Pony 6

Quando la formazione si separa in due sezioni, pony 6 è alla guida dei quattro aeroplani detti in gergo “rombetto”. È responsabile della tempistica e della precisione degli incroci nonché dei successivi ricongiungimenti.



Mattia BORTOLUZZI

Cap.Pil. - 3° Gregario sinistro - Pony 7

È il primo velivolo a sinistra di pony 6, fa parte del “rombetto” e la sua manovra acrobatica peculiare è il “Ventaglio” effettuato con rotazione a sinistra.



Filippo BARBERO

Ten.Pil. - 3° Gregario destro - Pony 8

È il primo velivolo a destra di pony 6, fa parte del “rombetto” e la sua manovra acrobatica peculiare è il “Ventaglio” effettuato con rotazione a destra.



Piercarlo CIACCHI

Cap. Pil. - 2° fanalino - Pony 9

È il vertice posteriore della formazione, fa parte del “rombetto” completando l'asse centrale composto dai tre velivoli di pony 1, 6 e 9.



Fabio CAPODANNO

Cap. Pil. - Solista - Pony 10

Il solista rimane in formazione durante il “Looping d'ingresso”, prima figura del programma; successivamente, con la manovra del “Cardioide” si separa, per iniziare la sua complessa e spettacolare sequenza; nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il velivolo che, in direzione opposta al grande Tricolore, incrocia con il fumo bianco. Tradizionalmente al solista viene affidato il delicato incarico di responsabile della Sicurezza Volo del Gruppo.



Simone CAVELLI

Magg. Pil. - Supervisore addestramento acrobatico - Pony 11

È il pilota che, giunto al termine del periodo trascorso alle Frecce Tricolori, cura l'addestramento della formazione; non più inserito tra i dieci titolari, ricopre un importante ruolo di supervisione forte della grande esperienza maturata negli anni.

La base di

Situata nella media pianura friulana tra le province di Udine e Pordenone, l'aeroporto "Mario Visentini" di Rivolto è da 50 anni la sede delle Frece Tricolori.



Rivolto

La base, che sorge in un territorio costellato di vigneti, percorsi naturalistici e ville seicentesche, è suddivisa in due zone: quella logistica, all'interno della quale sono collocati gli edifici del comando del 2° Stormo, le palazzine dei vari gruppi di supporto e il piazzale bandiera, si concentra in prossimità dell'ingresso dell'installazione, sulla Statale Pontebbana; e quella operativa, che si sviluppa invece lungo il lato meridionale della pista 06/24: la striscia d'asfalto lunga 2.990 metri e larga 45, sulla quale si "affacciano" tutti i locali di supporto all'attività di volo.



In quest'area coesistono infrastrutture nate in epoche diverse: la zona in prossimità della testata pista 06, compresa tra il raccordo principale e la taxiway "Nibbio", è disseminata di shelter corazzati situati sulle caratteristiche piazzole a "margherita", costruiti durante il periodo della guerra fredda. Procedendo verso l'estremità opposta della base si incontrano invece edifici dal design più moderno, come la torre di controllo o i locali del 313° Grup-

po, per non parlare delle avveniristiche tensostrutture all'interno delle quali vengono ricoverati gli MB.339 della Pattuglia Acrobatica, che occupa invece l'area "Nord" dello scalo, in testata 24.

Con aree di parcheggio disponibili in quantità, un sistema viario molto efficiente e zone piuttosto estese da dedicare agli spettatori, ai Media e alle personalità, il "Mario Visentini" si presta naturalmente ad ospitare eventi del-



la portata del 50° Anniversario, che richiedono la gestione di centinaia di migliaia di persone e il "servicing" di tutti i velivoli partecipanti. Inoltre, la base sorge all'interno di un'ampia zona riservata al traffico aereo militare, lontana sia dalle aerovie più congestionate del Nord Est d'Italia, sia dagli scali di Treviso, Venezia e Ronchi dei Legionari: uno spazio aereo ideale per lo svolgimento di grandi airshow o, più semplicemente, per con-

durre in tutta tranquillità, durante il periodo invernale, l'attività addestrativa di preparazione alla lunga stagione delle manifestazioni.

*Testi di David Cenciotti tratti dal libro
Frecce Tricolori "Un volo lungo cinquant'anni"*



Il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico





La Pattuglia Acrobatica Nazionale "Freccie Tricolori" è la componente sicuramente più conosciuta e visibile dell'Aeronautica Militare, con i suoi dieci velivoli di produzione italiana – Alenia Aermacchi MB.339PAN – costituisce una delle più prestigiose compagini acrobatiche del mondo che offre, in circa 25 minuti di "volo in coro", uno spettacolo indimenticabile anche al più smaliziato degli spettatori e una dimostrazione di capacità e coraggio, orgoglio di un'intera nazione.

La Pattuglia Acrobatica Nazionale è inquadrata nell'ambito del 313° Gruppo Addestramento Acrobatico, un reparto posto alle dirette dipendenze del Comando delle Forze di Combattimento di Milano, il comando intermedio dell'Aeronautica Militare che raggruppa le Forze della Difesa Aerea, d'Attacco e Ricognizione assicurandone l'addestramento e la prontezza operativa. Le Freccie Tricolori sono quindi un'unità operativa a tutti gli effetti, con la missione di rappresentare l'Aeronautica Militare e l'Italia in manifestazioni aeree nazionali ed internaziona-





li, dimostrando, mediante, l'esecuzione di programmi di volo acrobatico collettivo, non solo le capacità professionali e tecniche ma anche l'inventiva e l'ardimento di un'intera Forza e dell'Italia, depositaria di una prestigiosa tradizione aeronautica e da sempre in prima linea nel progresso e nello sviluppo di questo importante comparto produttivo.

La PAN, per le particolarità d'impiego, non è inquadrata gerarchicamente in uno Stormo, come invece avviene per tutti gli altri gruppi di volo dell'A.M., ma usufruisce del supporto tecnico, amministrativo e logistico del 2° Stormo "Mario D'Agostini", ubicato sullo stesso sedime di Rivolto e Reparto alle cui dipendenze il 313° Gruppo A.O. ha operato dal 1° dicembre 2002 al 30 giugno 2007. A partire dal 1° luglio 2007, con il trasferimento sotto al comando del 2° Stormo del 58°, del 72° e dell'80° Gruppo IT (Intercettori Teleguidati) e del Reparto Missili di

Villafranca, precedentemente inquadrati nella 1ª Brigata Aerea di Padova e attualmente in posizione quadro, ha avuto infatti inizio la trasformazione del 2° Stormo in polo missilistico di riferimento per la difesa aerea nazionale. Un processo tuttora in corso, che ha ridefinito anche la missione del "Mario D'Agostini" responsabile, oggi, non solo della prontezza operativa della componente missilistica dell'Aeronautica, attraverso l'assegnazione della 700a e della 701a Batteria Missilistica Spada, ma anche del regolare svolgimento dei servizi aeroportuali e del mantenimento delle infrastrutture e degli impianti, e chiamato ad assicurare quella cornice di sicurezza indispensabile per lo svolgimento dell'attività di volo da parte delle Frece Tricolori.

*Testi di David Cenciotti tratti dal libro
Frece Tricolori "Un volo lungo cinquant'anni"*