

IL FATTORE UMANO E L'INTELLIGENZA ARTICIALE UN SECOLO DI VOLO, LO SGUARDO ANCORA AL FUTURO



GLI ARTISTI DEGLI ANNI 20, IN PIENO FUTURISMO, COME AVREBBERO REAGITO ALL'INTERPRETAZIONE CHE LA MACCHINA DA'DELL'UOMO?

L'immagine di copertina non è una fotografia e nemmeno un disegno.

E' un'immagine "sintetica", generata da un algoritmo super-intelligente, basandosi sulla descrizione più comune di Frecce Tricolori. Questa immagine ci restituisce come la macchina vede l'uomo, e non viceversa!

Un po' come cento anni fa i futuristi celebravano l'innovazione traendo ispirazione dai progressi tecnologici che si esaltavano nel settore aviatorio, oggi ci troviamo a cavalcare la potenza creativa di una nuova frontiera, quella dell'intelligenza artificiale.

Un pennello invisibile dipinge così il passato e il presente attraverso una luce nuova, restando fedele a quello spirito innovatore che da un secolo accompagna costantemente lo sviluppo di una forza aerea che, pur essendo tra le più longeve del panorama internazionale, non smette di guardare avanti per definire la sua essenza.





SALUTO DEL CAPO DI STATO MAGGIORE DELL'AERONAUTICA MILITARE



E' con grande piacere che rivolgo il mio saluto a tutti gli amici e appassionati dell'Aeronautica Militare e delle Frecce Tricolori, che ne sono il simbolo riconosciuto in tutto il mondo. La storia della Pattuglia Acrobatica Nazionale è il racconto di uomini e aerei che dal 1961 solcano i cieli d'Italia e del mondo, ambasciatori delle capacità tecniche e umane di tutta la nostra Forza Armata, ma ancor di più di un intero sistema Paese.

Ouesta brochure contribuisce a diffondere e a valorizzare il lavoro dei tanti professionisti e professioniste del volo che, quotidianamente e spesso "dietro le quinte", sono impegnati nella realizzazione di una stagione acrobatica. Il tema del nostro passato, presente e futuro, ben delineato nella Brochure 2023 della Pattuglia Acrobatica Nazionale, è sviluppato attraverso un filo conduttore preciso: ripercorrere, con l'ausilio dell'intelligenza artificiale, i primi cento anni della nostra Forza Armata. Quest'anno, in cui ricorre appunto il centenario della costituzione dell'Aeronautica Militare, le Frecce Tricolori sono, ancor più che in passato, l'emozionante espressione di una Forza Armata fiera della propria identità e consapevole di essere da sempre strumento indispensabile al servizio del Paese. Allo scopo di far conoscere al meglio il lavoro che la Forza Armata svolge quotidianamente con immenso spirito di servizio verso la collettività, trasmettendo il significato delle nostre tradizioni e proiettandosi sempre al futuro, abbiamo

ideato e realizzato tantissimi eventi che raccontano di una storia gloriosa, permeata dalla continua aspirazione a quell'idea di modernità e di innovazione che da sempre ci contraddistingue. Abbiamo voluto farlo sempre tra la gente, per la gente e con la gente.

La velocità con cui mutano gli scenari internazionali, con il rischio di possibili attacchi alla nostra libertà spinge l'Aeronautica Militare ad adattarsi rapidamente e costantemente ai cambiamenti.

La nostra è una Forza Aerea snella, agile, flessibile, tecnologicamente avanzata, formata da personale altamente preparato, generoso ed appassionato, che nei suoi cento anni di storia ha acquisito una rilevanza indiscussa e riconosciuta universalmente nel settore del potere aerospaziale, tutti i giorni, 24 ore al giorno, spesso lontano dai propri affetti, il nostro personale dà prova della propria competenza dimostrando che il denaro investito dal contribuente nella nostra formazione e nel nostro addestramento rappresenta un investimento in sicurezza senza eguali.

La PAN è una tessera del più ampio mosaico che compone l'insieme delle molteplici e sofisticate capacità dell'Aeronautica Militare che le consentono di garantire quotidianamente la sicurezza dei cieli e la protezione dall'alto degli interessi nazionali. A questo si aggiunga, poi, che le Frecce Tricolori rappresentano uno dei più prestigiosi simboli del made in Italy.

L'auspicio, allora, è che il 2023 sia un anno in cui il tricolore più lungo del mondo e lo spettacolo unico che i dieci velivoli della Pattuglia Acrobatica Nazionale, recentemente certificata dal Guinness World Records come pattuglia acrobatica militare che effettua il display in volo con il maggior numero di velivoli, possa unire in un abbraccio ideale gli uomini e donne dell'Aeronautica Militare e i nostri concittadini. Proprio in quest'ottica, la PAN, durante tutto il 2023, effettuerà esibizioni e sorvoli sull'intero territorio nazionale con un duplice obiettivo: ringraziare l'intero Paese per il contribuito offerto alla crescita della Forza Armata ed evidenziare la nostra professionalità e la solidità dei nostri valori fondanti, che ci permettono di affrontare le sfide più inaspettate e complesse con fiducia e determinazione. Un gioco di squadra all'interno della più grande squadra aeronautica inserita essa stessa nel grande comparto della Difesa.

E' quanto ci insegna la nostra storia e la nostra tradizione, è quello che ci indicano quanti ci hanno preceduto lasciandoci l'eredità di servire fieri, con onore e lealtà d'intenti, la nostra amata Patria.

L'Aeronautica Militare è un patrimonio del nostro Paese.

Buon centenario!

Generale di Squadra Aerea Luca GORETTI

> Capo di Stato Maggiore dell'Aeronautica Militare



1923 2023

CENTO ANNI DELL'AERONAUTICA MILITARE

ITALIAN AIR FORCE'S 100th ANNIVERSARY



IN VOLO VERSO IL FUTURO FLYING TO THE FUTURE









SALUTO DELLA REGIONE FVG

Nell'anno in cui si celebra il centenario dell'istituzione dell'Aeronautica Militare Italiana, la Regione Friuli Venezia Giulia esprime l'orgoglio e la vicinanza alle donne e agli uomini che con passione e dedizione quotidiana sono impegnati nei cieli italiani e ovunque il loro compito sia richiesto negli impegni internazionali.

In questo anno speciale, che segue di poco le celebrazioni per il sessantesimo anniversario della nascita della Pattuglia Acrobatica Nazionale, si rinnova per tutti noi la consapevolezza del prestigio che apporta alla nostra Regione l'essere la casa della PAN. Tra la terra e il cielo della pianura friulana, il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico ci ricorda quotidianamente quanto importante sia il valore dell'evoluzione tecnologica che unite alle abilità e competenze umane fanno della Pattuglia uno degli emblemi italiani più apprezzati al mondo.

Rigore e creatività trovano sintesi nelle evoluzioni della PAN e sono specchio dell'eccel-

lenza italiana così come della forza e della tenacia dei cittadini del Friuli Venezia Giulia che in questi anni hanno superato sfide mai finora immaginabili, come la pandemia e la crisi economica.

La propensione al lavoro di squadra, lo spirito di appartenenza e l'orgoglio di trasmettere ai più giovani valori quali la dedizione e la solidarietà passano anche attraverso il costante impegno sociale e formativo che la PAN svolge sul territorio di cui la Regione è profondamente grata.

La passione per il volo ha anche il pregio di ricondurci alle emozioni dell'infanzia, quando i sogni non conoscevano limiti e il desiderio di imparare non ammetteva paure. Con questo spirito guardiamo al mondo di oggi, consci delle difficoltà, ma anche con la profonda consapevolezza di dover costruire il futuro della nostra terra.

Massimiliano Fedriga Presidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia









CENTO ANNI VOLANDO NEL FUTURO

IL FATTORE UMANO OLTRE LA TECNOLOGIA, OLTRE LA FORZA DI GRAVITA'

Indossare la tuta blu delle Frecce Tricolori vuol dire calarsi immediatamente in una linea del tempo che parte dalla tradizione, a cui resta saldamente legata, ma guarda costantemente avanti, seguendo il faro guida del miglioramento continuo. E' una ricerca che permea trasversalmente tutto l'ambiente del 313° Gruppo Addestramento Acrobatico, dal pilota in volo al tecnico impegnato in manutenzione, da chi si interfaccia con l'esterno a chi ogni giorno in ufficio perfeziona pratiche giuridiche o amministrative.

L'intreccio tra queste due componenti, ovvero il legame alla tradizione e l'impegno nel migliorare il futuro, dà il senso della responsabilità che ogni membro di questo Reparto, come d'altronde di tutte le realtà dell'Aeronautica Militare, sente su di sé nel suo operato quotidiano.

E ad arricchire ulteriormente questo bagaglio di responsabilità, negli ultimi anni, sono stati nuovi importanti elementi che ancor più rendono i circa 100 componenti delle Frecce Tricolori testimoni di quel Sistema Paese che trascende la nostra amata Arma Azzurra, ricomprendendo istituzioni, industria, realtà sociali e quant'altro contribuisce a costituire l'immagine dell'Italia nel mondo: il COVID prima, con la gente che ha trovato un simbolo di unità e speranza in quel tricolore che orgogliosamente stendiamo in cielo con i nostri voli; l'incredibile affetto che in tanti ci manifestano sui social network senza smettere un attimo di crescere; ed infine il centenario dell'Aeronautica Militare, un traguardo che la nostra Forza Armata è tra le prime in assoluto a raggiungere, ad ulteriore dimostrazione della grande tradizione aviatoria di cui la Pattuglia Acrobatica Nazionale di oggi è figlia, ma anche l'affascinante sfida di raggiungere tutte e 20 le Regioni italiane con oltre 50 tappe, per rin-



novare idealmente quel sentimento di unione che da 100 anni lega il nostro Paese alla sua forza aerea. E proprio il legame che attraverso la tradizione unisce il passato al futuro ha ispirato questo opuscolo, che anche da un punto di vista grafico amalgama elementi passati, presenti e futuri: disegni, foto e, per la prima volta, algoritmi di intelligenza artificiale, in linea con quello sguardo rivolto in avanti che da sempre contraddistingue gli aviatori della nostra Forza Armata. E' anche questo un modo per proiettarsi verso le sfide del futuro, sempre più condizionate dal mondo digitale, ma senza mai dimenticare l'essenza che il nostro passato ci ha insegnato, e cioè che la PAN è fatta di persone: se milioni di spettatori si emozionano ogni anno con il naso all'insù mentre seguono le nostre evoluzioni in cielo, è per la meraviglia di vedere 10 individui che in perfetta armonia creano qualcosa che ruba la fantasia di chi le guarda. Per riuscire a fare questo servono sicuramente competenze tecniche particolari, ma a fare la differenza è tutta una serie di altre caratteristiche, le stesse che ricerchiamo quando selezioniamo il personale da accogliere nel nostro gruppo: equilibrio, accettazione della critica e soprattutto attitudine a fare squadra. La parola chiave è proprio squadra, che nella nostra realtà si declina nella comunità d'intenti, nella condivisione di valori e nella disponibilità al sacrificio per l'altro; tutti ingredienti che accompagnano ogni fase della nostra attività, a cominciare dalla prima e forse più delicata, ovvero l'addestramento: il volo delle Frecce Tricolori è notoriamente condotto esclusivamente a vista, senza ausili elettronici a bordo e senza un manuale d'istruzioni che illustri i segreti di ogni posizione della formazione. Ne deriva che l'unica fonte di conoscenza per il pilota che si accinge a diventare un nuovo "Pony" o a cambiare la sua posizione da una stagione acrobatica all'altra è rappresentata da un collega esperto che ha già ricoperto quel ruolo: il maestro insegna all'allievo volando insieme a lui dal seggiolino posteriore del velivolo, accompagnandolo in ogni manovra con indicazioni

precise sui parametri da mantenere e sulla gestione dei comandi di volo. Nasce così un percorso di addestramento esperienziale che va oltre il semplice passaggio di conoscenze, portando ad una crescita della performance in volo, ma anche della persona, che arriverà così ad integrarsi perfettamente all'interno del team, sotto il denominatore comune del bene generale del gruppo. E' questo il valore più forte che da oltre 60 anni ci preoccupiamo di tramandare ad ogni nuovo membro della PAN, per poter essere, tutti insieme, professionisti e prima ancora uomini al servizio del nostro Paese, proprio come l'Aeronautica fa fedelmente da 100 anni, forte del suo bagaglio di eccellenza, rispetto, esemplarità, dedizione al servizio e integrità morale: in volo verso il futuro!

> T.Col. Stefano Vit Comandante "Frecce Tricolori" 313° Gruppo Add. Acrobatico





PONY 0, PONY 1, PONY 10

In occasione del centenario dell'Aeronautica Militare le Frecce Tricolori hanno voluto omaggiare la storia dell'Arma Azzurra con delle livree celebrative ispirate alle 4 Squadriglie di Volo che durante il Primo Conflitto Mondiale si distinsero al punto da essere poi scelte per comporre l'odierno stemma ufficiale della Forza Armata: si tratta della 27^ Squadriglia Aeroplani, della 91^ Squadriglia da Caccia, della 10^ Squadriglia da Bombardamento Caproni e dell'87^ Squadriglia Aeroplani.

Sullo sfondo di questi simboli storici, sulla coda di Pony 0, Pony 1 e Pony 10 è raffigurato il logo appositamente realizzato per le celebrazioni del centenario, composto da un numero 100 in cui i due zeri rappresentano le onde d'urto provocate da un velivolo che supera la velocità del suono, raccordato in basso con un arco che parte da un aeroplano riconducibile all'epoca di nascita dell'Aeronautica e lungo questa linea di continuità appaiono gli estremi del centenario: 1923 e 2023.

La deriva, di colore dorato per il velivolo del Comandante, ha invece una tinta blu per il Capo Formazione e per il Solista, che richiamano le tradizionali tonalità cromatiche della Forza Armata e delle Frecce Tricolori.



27a SQ. AEROPLANI

PONY 2, PONY 6

La 27^ Squadriglia Aeroplani nasce dalla ridenominazione della X Squadriglia Farman e il suo stemma raffigura un "ippoleone" alato che impugna una fiaccola. Il velivolo Farman in dotazione si contraddistingueva per l'insieme di tralicci nudi che componevano la parte posteriore della fusoliera. Proprio per la mancanza di una colorazione tipica che ricoprisse il velivolo originale, come colore di sfondo al simbolo della Squadriglia per la deriva di Pony 2 e Pony 6 è stato scelto l'azzurro, a richiamare il cielo che si poteva vedere attraverso i tralicci dell'aereo quando in volo.



91° SQ. DEGLI "ASSI" PONY 3, PONY 7

Il Grifo Rampante rappresenta l'insegna della 91^ Squadriglia da Caccia. Nota come Squadriglia degli "Assi", ebbe tra le sue file eroi come Baracca, Piccio, Ruffo di Calabria e Ranza. Le livree di Pony 3 e Pony 7 lo mostrano su uno sfondo giallo che richiama la tipica colorazione assunta dal cotone del velivolo SPAD che equipaggiava la Squadriglia, una volta trattato con l'apposita colla impiegata per tendere ed impermeabilizzare ali e fusoliera.

10^a SQ. CAPRONI

PONY 4, PONY 8

Pony 4 e Pony 8 portano sulla loro livrea il quadrifoglio che fu simbolo della 10^ Squadriglia da Bombardamento Caproni, impiegata in audaci azioni belliche di attacco durante la Grande Guerra con i velivoli italiani Caproni dell'omonima azienda. La colorazione di sfondo è il verde, sia perché è la tinta naturale del quadrifoglio, sia perché il grigioverde era una delle colorazioni utilizzate per la realizzazione del velivolo originale.

87° SQ. LA "SERENISSIMA"

PONY 5, PONY 9

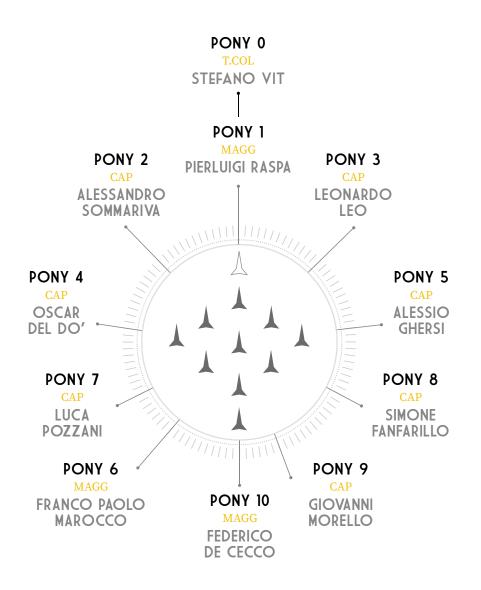
Il leone di San Marco con libro aperto era il distintivo dell'87^ Squadriglia Aeroplani, ribattezzata "La Serenissima" in omaggio alla città di Venezia. E' di questa unità l'epico volo su Vienna al comando di D'Annunzio. Il leone campeggia sulle livree di Pony 5 e Pony 9, su un fondo rosso porpora che rievoca lo stemma originale della Repubblica Serenissima, come riportato sul velivolo SVA che equipaggiava la Squadriglia.





FORMAZIONE

STAGIONE ACROBATICA 2023













La Prima Guerra Mondiale è uno dei primi conflitti in cui l'aviazione ha un ruolo determinante. Ancora oggi è infatti vivo il ricordo degli "Assi" dell'aviazione che hanno segnato questo conflitto con le loro gesta, risultando fondamentali per il successo o il fallimento di diverse campagne militari. Uno dei primi aerei utilizzati durante la Prima Guerra Mondiale è il Farman MF11, un biplano francese impiegato principalmente per la ricognizione. Tuttavia, viene presto sostituito da modelli più avanzati, come lo Spad VII, un caccia monoplano che diventa uno dei più temuti dai piloti nemici. Altro velivolo molto impiegato è lo SVA 5, prodotto dall'italiana Ansaldo.

In questa fase di grande impulso per l'aviazione militare, uno dei momenti più memorabili è il Raid Roma-Tokyo: la spedizione, durata più di un mese, è una dimostrazione della capacità dell'aviazione di superare grandi distanze è di affrontare sfide logistiche e tecniche senza precedenti.

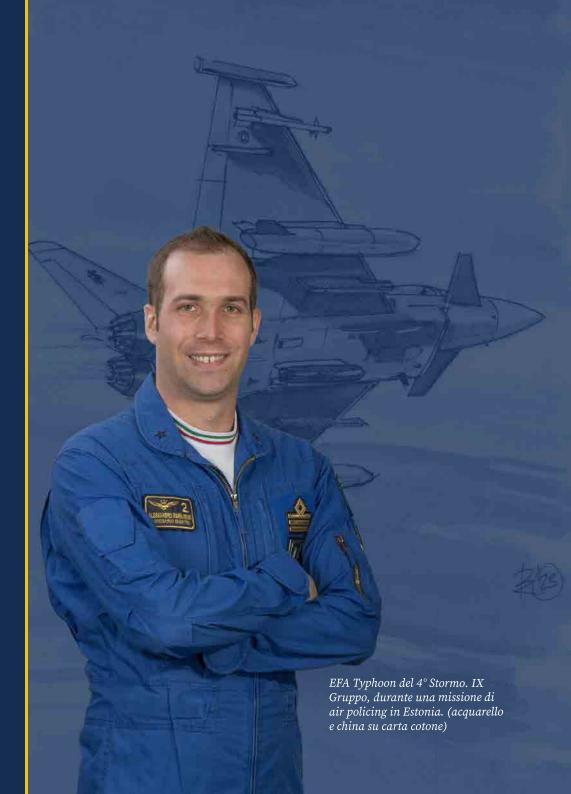
Immagine realizzata dall'Intelligenza Artificiale (AI) per rappresentare una formazione di velivoli durante la Prima Guerra Mondiale. Non è un'illustrazione con accuratezza storica.













PONY 3 PRIMO GREGARIO DESTRO

Cap.

LEONARDO LEO

Luogo e data di nascita

Pompei (NA) 02 Maggio 1990

Reparto di provenienza

36° Stormo X Gruppo

Ore di volo







PONY 4 SECONDO GREGARIO SINISTRO

Cap.

OSCAR DEL DO'

Luogo e data di nascita San Daniele del Friuli (UD)

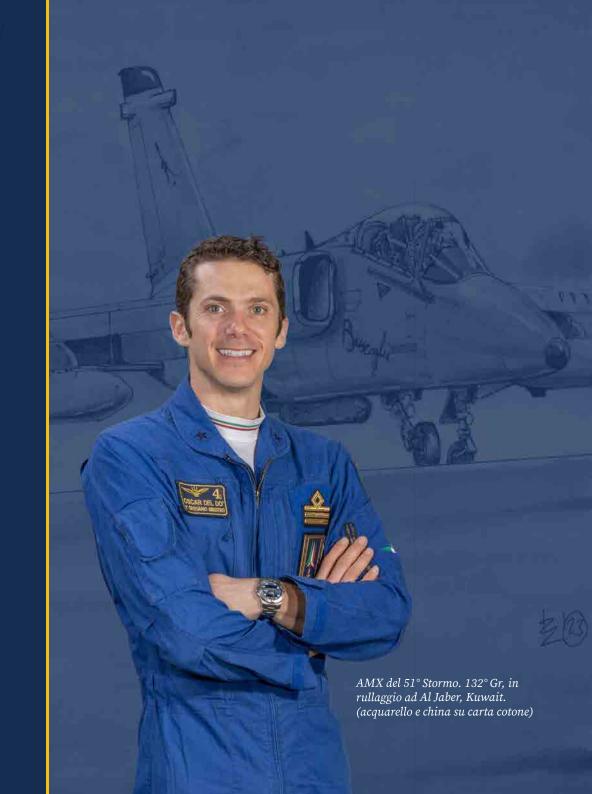
27 Dicembre 1987

Reparto di provenienza

51° Stormo 132° Gruppo

Ore di volo









Cap.

ALESSIO GHERSI

Luogo e data di nascita

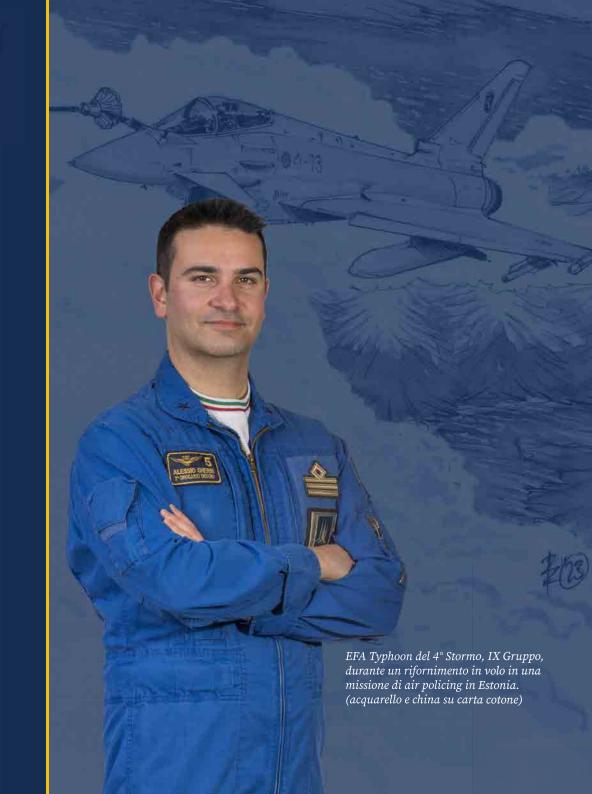
Domodossola (VB) 26 Dicembre 1988

Reparto di provenienza

4° Stormo IX Gruppo

Ore di volo









Magg.

FRANCO PAOLO MAROCCO

Luogo e data di nascita

Pinerolo (TO) 07 Agosto 1984

Reparto di provenienza

36° Stormo X Gruppo

Ore di volo







PONY 7 TERZO GREGARIO SINISTRO

Cap. LUCA POZZANI

Luogo e data di nascita Monza (MB)

09 Luglio 1992

Reparto di provenienza

37° Stormo 18° Gruppo

Ore di volo







PONY 8 TERZO GREGARIO DESTRO

Cap.

SIMONE FANFARILLO

Luogo e data di nascita

Roma (RM)

03 Novembre 1990

Reparto di provenienza

6° Stormo 155° Gruppo

Ore di volo

1.520





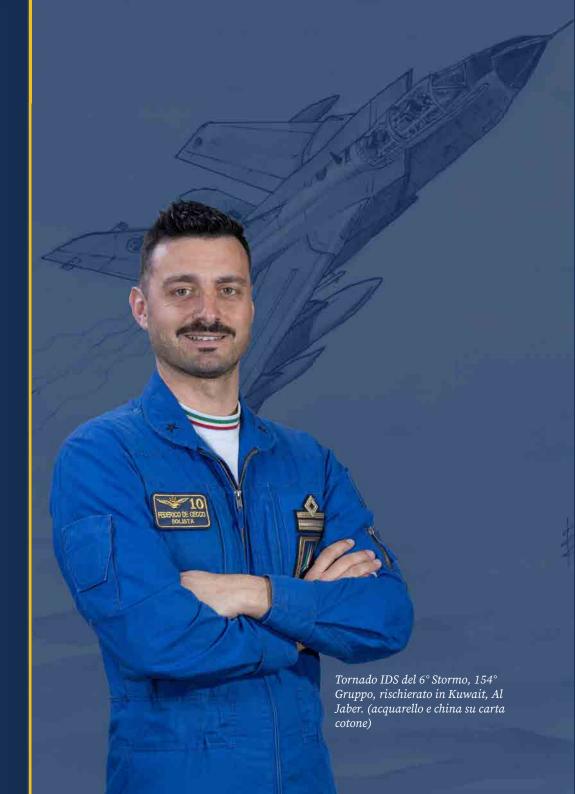














SUPERVISORE ADDESTRAMENTO ACROBATICO 8 iderum

T.Col

MASSIMILIANO SALVATORE



Luogo e data di nascita Benevento (BN)

10 Dicembre 1981

Reparti di provenienza

37° Stormo X Gruppo 18° Gruppo

Ore di volo 3200





SUPERVISORE ADDESTRAMENTO tenu ACROBATICO 8iderum

Magg.

ALFIO MAZZOCCOLI



Luogo e data di nascita Tolmezzo (UD) 15 Settembre 1986

Reparti di provenienza 51° Stormo 132° Gruppo

Ore di volo 2240





ALBO D'ONORE UFFICIALI PILOTI

1966 Giardini. Ferrazzutti

1962 Cumin. Goldoni

1965 Giardini

1961 Sabbatini

PONY 1 PONY 2 **2022** Raspa 2022 Sommariya **2019** Vit 2019 Mazzoccoli **2017** *Farina* **2018** *Marocco* **2013** Caffelli 2017 Galli 2010 Slangen **2016** *Farina* **2007** *Lant* **2014** Semproniel **2002** *Tammaro* **2012** *Farina* **2001** Tarantino, de Rinaldis 2009 Caffelli 1999 de Rinaldis 2006 Slangen **1997** Rossi U. **2003** *Lant* **1995** Fiore **2001** *Tammaro* **1994** *Miniscalco*, *Zanovello* **1999** Tarantino 1993 Miniscalco 1998 Zanotelli 1992 Zanovello **1994** Pava **1991** Zanovello. Moretti **1992** Boiardi 1989 Moretti **1990** Coggiola **1988** Naldini, Raineri 1989 Guzzetti 1985 Naldini 1988 Alessio, Guzzetti **1983** Posca 1987 Zanovello **1982** Montanari. Posca **1985** Nutarelli **1981** Gallus, Salvi, Montanari 1982 Naldini **1980** Gallus, Salvi 1980 Brovedani **1979** Petri. Brovedani **1974** Zardo. Gallus **1978** Gaddoni. Carrer **1973** Zardo **1976** Soddu 1972 Franzoi. Zardo 1973 Gaddoni **1971** Franzoi, Sburlati **1969** Purpura **1968** Purpura, Barberis, Jansa 1968 Franzoi **1963** Cumin **1967** Ferrazzutti

1962 Pisano

1964 Goldoni, Giardini, Meacci 1963 Giardini. Goldoni. Ferrazzutti

PONY 3 PONY 4 **2022** Fanfarillo **2022** Del Do' **2020** *De Cecco* **2020** Raspa **2017** *Savani* **2019** *Marocco* 2016 Zanlungo 2015 Salvatore **2014** *Vit* **2014** *Farina*. **2012** *Barbero* 2012 Bortoluzzi **2010** *Martin* **2011** *Farina* **2009** *Paoli* 2008 Capodanno 2008 Ciacchi **2005** *Cavelli* **2006** *Paoli* **2002** Rossi A. 2005 Pagliani **2000** Ferrante 2002 Floreani **1997** Fiaschi 2000 Barassi **1995** *Valoti* **1993** Rossi U. **1998** *Miotto* 1995 de Rinaldis 1992 Coggiola **1993** Fiore **1989** Rosa **1991** *Tricomi* 1988 Guzzetti **1990** Vivona. 1987 Alessio 1987 Accorsi 1985 Zanovello 1986 Moretti **1984** Gorga, Zanovello **1982** Accorsi **1983** Nutarelli 1981 Raineri 1982 Gorga, Nutarelli **1980** *Liva* **1980** Posca 1979 Liva. Raineri **1979** Purpura 1978 Di Pauli, Purpura **1977** *Liva* **1976** Montanari, Liva **1975** *Carrer* **1975** *Boscolo* **1972** *Palanca* **1973** Montanari **1970** *Gallus* 1970 Santilli **1969** Barberis 1969 Santilli, Linguini **1968** Jansa, Barberis 1965 Linguini **1967** *Purpura* 1964 Linguini, Barbini **1966** Ferrazzutti, Purpura 1963 Barbini, Linguini 1962 Ferrazzutti 1962 Anticoli 1961 Panario 1961 Vianello

PONY 5 **2021** Ghersi. **2020** Savani 2018 Zanlungo **2016** *Vit* 2013 Gheser 2011 Centioni 2009 Ciacchi 2007 Zoppitelli **2004** *Braga* 2003 Capponi 2002 Barassi **1999** Adamini **1997** Marzaroli 1994 Danielis 1992 Walzl **1990** Miniscalco **1987** Vivona 1986 Accorsi 1985 Moretti **1984** Gropplero **1983** De Podestà **1982** De Podestà, Gropplero 1981 Accorsi. De Podestà 1980 Raineri **1979** Raineri, Ruggiero **1975** Ruggiero **1973** Boscolo **1969** Montanari **1968** Montanari, Pettarin, Schieva 1965 Schievano **1964** Anticoli. Schievano 1963 Colucci, Anticoli **1962** Turra, Colucci 1961 Imparato

		P
		2
		2
		2
		_
		2
		2
		2
		1
		Н
		1
		1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1
		10
		П
		1
		1
		1
		Ш
		19
		1
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		1
	ı	1
		1
		19
		7
		H
		1
		1º 1º 1º 1º 1º
ıno		

PONY 6
2020 <i>Marocco</i>
2014 Bortoluzzi
2009 Zoppitelli
2006 Pagliani
2003 Barassi
2000 Fiaschi
1998 Papa
1994 <i>Walzl</i>
1991 Vivona
1989 Gropplero
1988 Brovedani, Gropplero
1982 Brovedani
1979 Montanari
1978 Gaddoni, Montanari
1977 Gaddoni
1 975 Montanari
1969 Bonollo
1968 Anticoli, Bonollo
1966 Anticoli
1965 Liverani
1964 Liverani, Turra, Antic
1963 Turra, Liverani
1962 Panario, Turra

iverani, Turra, Anticoli

PONY 7

2**022** Mazzoccoli **2020** Del Do' **2018** *Raspa* 2017 Semproniel **2016** *Galli* **2015** *Farina* **2014** Salvatore **2013** Semproniel 2012 Caffelli 2011 Bortoluzzi **2010** *Farina* 2009 Slangen 2008 Caffelli 2007 Cavodanno **2006** *Lant* 2005 Slangen 2004 Cavelli **2003** *Tammaro* **2002** *Lant* **2001** Rossi A. **2000** *Tammaro* **1999** Ferrante

1997 Tarantino

1994 Giovannelli

1995 Fiaschi

1993 Papa

1992 Rossi U.

1990 Boiardi

1989 Coggiola

1988 Rosa 1987 Guzzetti 1985 Alessio 1984 Nutarelli, Zanovello **1983** *Gorga* 1982 Nutarelli **1981** De Podestà **1980** Molinaro **1979** *Posca* **1976** Petri 1975 Palanca. Petri **1974** *Gallus* 1973 Gays, Purpura **1971** *Gays* 1970 Zardo, Gays **1967** Zardo 1966 Meacci. Ferrazzutti **1965** *Meacci* 1964 Goldoni, Giardini, Liverani 1963 Goldoni

PONY 8

2022 De Cecco **2021** Fanfarillo **2019** *Ghersi* **2018** Vit 2017 Zanlungo **2016** Savani 2014 Zanlungo 2013 Centioni **2012** *Martin* **2011** Barbero 2010 Centioni **2008** *Martin* 2006 Ciacchi 2005 Floreani 2003 Pagliani **2002** Capponi 2001 Floreani **2000** *Miotto* 1998 Barassi **1997** *Miotto* 1995 Marzaroli **1994** de Rinaldis 1992 Danielis **1990** Walzl 1989 Miniscalco, Walzl 1988 Miniscalco

1985 Petrini 1984 Moretti, Petrini 1982 Moretti **1981** *Gorga* 1980 De Podestà **1975** *Valori* **1974** Senesi **1972** *Caruso* **1970** Pettarin, Caruso 1969 Pettarin 1968 Schievano. Pettarin **1967** Zanazzo 1966 Barbini, Zanazzo 1964 Barbini **1963** Anticoli. Barbini

PONY 9

2002 *Braga*

2001 *Lant*

2000 Rossi A.

1998 Adamini

1997 Zanotelli

1996 *Miotto*

1995 Rossi U.

1993 Valoti

1999 Zanotelli. Tammaro

2022 Leo **1991** Fiore 2021 Sommariva **1989** *Tricomi* **2020** Fanfarillo 1988 Gropplero, Tricomi 2**019** De Cecco **1985** Gropplero 2018 Semproniel, 1984 Nutarelli Mazzoccoli **1982** *Gropplero* **2017** *Marocco* **1980** *Valori* 2016 Semproniel **1979** Bernardis **2015** *Galli* 1978 Montanari, **2014** *Barbero* Bernardis **2013** Vit 1977 Bernardis, 2012 Gheser Montanari 2011 Ciacchi 1976 Gaddoni **2010** Barbero **1975** *Palanca* 2009 Centioni 1973 Gallus, Santilli **2008** *Paoli* **1972** *Gallus* **2007** *Martin* **1969** Jansa 2006 Zoppitelli **1968** Bonollo, Schievano **2005** *Paoli* 1966 Bonollo 2004 Capponi 1965 Anticoli

1964 Liverani. Anticoli

1963 Liverani

PONY 10

2019 Salvatore **2015** Barbero **2011** Capodanno 2008 Cavelli **2005** Rossi A. 2002 Ferrante 1999 Marzaroli 1995 Giovannelli **1992** Rosa. 1990 Guzzetti 1987 Nutarelli **1981** Molinaro **1980** *Purpura* **1979** Purpura, Boscolo **1977** *Boscolo* **1975** *Purpura* **1974** Ferrazzutti, Purpura 1969 Ferrazzutti 1968 Ferrazzutti. Zanazzo **1966** Franzoi **1961** Ferri





UFFICIALI TECNICI

ALBO D'ONORE UFFICIALI TECNICI

Alborghetti, Baldan, Baldo, Baron, Bolzicco, Commisso, De Crescenzo, Mulatti, Papalettera, Rossi, Vania, Zanelli, Zuliani.

CAPO SERVIZIO EFFICIENZA AEROMOBILI

CAPO SEZIONE APPRONTAMENTO LINEA VOLO



T.Col.

DANIELE BALDO

Luogo e data di nascita Novara (NO) 17 Agosto 1976 Profilo carriera 104° Corso A.U.C. 1996 Reparti di provenienza 6° Stormo Gruppo Efficienza Aeromobili Alla PAN dal 2006





Magg.

ADRIANO ZULIANI

Luogo e data di nascita Udine (UD) 12 Dicembre 1973 Profilo carriera 116° Corso A.U.C. 2000 Reparto di provenienza 2° Stormo 14° Gruppo, 3° R.M.V., C.O.F.A. Alla PAN dal



UFFICIALI DI STAFF

ALBO D'ONORE UFFICIALI DI STAFF

Bortoletti, Chiapolino, D'Aniello, Da Forno, De Marco, De Matola, Lenzi, Lopresti, Piccoli, Pitassi, Rinaldi, Rocchi, Rosignoli, Saia, Savarè, Scarso, Soro, Spaziano, Spinelli, Toralbi, Vergani, Vendramin.

Biderum

RESPONSABILE PUBBLICHE RELAZIONI E SPEAKER

CAPO UFFICIO COMANDO E UFFICIALE PR



Magg.
RICCARDO CHIAPOLINO

Luogo e data di nascita Roma (RM) 05 Agosto 1980 Profilo carriera 124° Corso A.U.C. 2004 Reparti di provenienza ISMA Comando Corsi, 21°Gruppo Radar Ufficio Comando, 4° Stormo 20° Gruppo Alla PAN dal 2015





Cap.

GIOVANNI LOPRESTI

Luogo e data di nascita
Ragusa (RG)
19 Luglio 1980
Profilo carriera
125° Corso A.U.C. 2004
Reparti di provenienza
115° Deposito Sussidiario
Ufficio Comando, 2° Stormo
Ufficio Comando

Alla PAN dal
2019 A MILITA D







ALBO D'ONORE SOTTUFFICIALI

G. Abbondanza, A. Abuja, F. Abussi, E. Adamo, E. Adulenti, G. Agus, R. Albanese, G. Albanesi, G. Aloisi, G. Altavilla, L. Andreatini, A. Andrighettoni, T. Andrioli, L. Angelini, G. Annunziata, A. Anzil, S. Arace, P. Attena, F. Avino, P. Azzano, G. Bagolin, A. Balasco, D. Baldin, W. Ballico, A. Bardino, G. Bauco, P. Bellina, V. Bellomo, M. Bernardi, G. Bernardiello, A. Bertacche, E. Bertolini, F. Blessano, D. Bonanni, G. Borzì, B. Bot, G. Bracci, E. Brandolin, E. Bressan, A. Brigandì, D. Bruno, G. Buccheri, A. Buffa, G.L. Buiatti, D. Bulfone, L. Burra, M. But, A. Cacciatore, A. Cacitti, A. Cadonà, T. Caggiula, L. Cainero, R. Calabrese, D. Calicchio, B. Calligaro, C. Calvitti, M. Capra, C. Capuzzi, R. Caraccio, G. Carbognani, I. Carbone, G. Cardone, A. Carera, S. Cargnelutti, R. Catania, G. Cattarossi, L. Cattarossi, G. Cavaliere, E. Cecchinelli, A. Cecutti, B. Cedermaz, M. Celani, A. Cesarini, A. Chessa, P. Chiavon, D. Chirianni, D. Chirianni (junior), S. Cianetti, M. Cicilano, S. Cioca, L. Ciociola, M. Cocca, M. Coiutti, D. Collini, G. Coloricchio, P. Comini, C. Comodin, C. Comoretto, B. Compare, M. Contessi, D. Contini, A. Corona, R. Corrente, D. Cosatto, M. Cossu, D. Costantino, G. Criscuoli, R. Cuschiè, M. Cuttini, V. D'Angelo, L. D'Agostini, M. D'Andrea, S. D'Aprile, A. Damiani, M. De Luca, G. De Marco, M. De Negri, G. De Placido, A. De Salvo, R. De Simone, V. De Simone, E. De Vit, L. Degano, E. Del Fabbro, D. Del Rossi, A. Della Rossa, D. Dell'Anna, A. Dell'Ovo, E. Dereani, A. Diana, D. Di Bernardo, F. Di Bernardo, M. Di Bernardo, F. Di Gaetano, W. Di Luzio, A. Di Magli, M. Di Marcello, A. Di Ninno, P. Di Nuzzo, F. Di Pasquale, G. Di Sabato, R. Di Spirito, P. Di Turi, L. D'Odorico, N. D'Odorico, E. Dolso, G. Dorligh, G. Dormentoni, S. Dose, G. D'Urso, D. Eccellente, A. Fabello, M. Facile, D. Fadi, A. Fasano, C. Fasciano, M. Fasolato, M. Ferretti, M. Feruglio, R. Fichera, F. Fiorentini, F. Franz, A. Fraticelli, F. Furlanetto, M. Galassi, A. Gallo, F. Gasbarro, C. Gennuso, G. Germano, G. Gerussi, D. Giacoponello, G. Giordano, M. Giordano, L. Gironi, C. Goi, L. Gori, G. Guarino, S. Graceffa, P. Grassi, G. Grattoni, G. Graziutti, R. Grimaldi, A. Grion, A. Guadagnino, G. Guarino, P. Guastini, V. Guerriero, M. Iannacone, M. Inatteso, C. Ingrosso, B. Iordan, A. Ippolito, P. Iussa, F. Liberti, S. Locci, C. Lodolo, R. Lorefice, B. Lucarelli, A. Maestra, D. Magistro, R. Magnani, E. Magris, G. Manca, M. Manfrin, D. Maraglino, N. Maraglino, M. Marcon, G. Marcuzzi, S. Marte, F. Martinelli, R. Marzano, J. Marzioni, M. Mascioli, G. Masutti, A. Medici, M. Merlino, D. Meroi, A. Messina, V. Micelli, A. Miconi, A. Mior, P. Mirino, F. Missio, R. Molaro, F. Molinaro, M. Morassi, P. Morelli, M. Muratori, V. Murena, S. Muzii, A. Narduzzo, L. Nasato, A. Nicassio, R. Nodale, C. Noia, G. Nonino, L. Olivas, C. Oriolo, I. Orlando, F. Pacorich, S. Pandolfo, D. Papa, G. Papetti, A. Paravano, L. Parco, M. Paschini, V. Pascolo, R. Pascutti, M. Passera, E. Passoni, G. Pennacchia, I. Peres, C. Perini, G. Perrotti, L. Petricca, M. Petrizzo, E. Pezzetta, F. Piccolo, M. Piccin, G Pidutti, L. Pinna, F. Pinzano, A. Piras, V. Pirrotta, G. Pittana, E. Pitteri, G. Plaitano, P. Plos, R. Plos, R. Podrecca, P. Poli, V. Procaccioli, G. Provedel, D. Puce, E. Quagliaro, I. Quaiattini, V. Quassi, F. Quattrociocchi, G. Radina, L. Ravanello, V. Ribezzi, M. Riccardi, R. Risveglia, N. Rizzi, G. Romeo, S. Rosato, L. Rossi, L. Ruggeri, A. Rumiz, F. Russo, G. Russo, R. Ruzzante, R. Saba, S. Salis, D. Samele, V. Sanna, G. Santoro, C. Savorgnano, P. Scaglioso, D. Sclip, M. Sclisizzi, G. Sello, G. Serra, F. Sicolo, L. Silvestri, D. Simeoli, A. Soravito, A. Soria, G. Spagnuolo, A. Spinelli, E. Stavolo, L. Stella, C. Sturma, M. Taddeo, G. Tammaro, U. Tanchis, E. Tarondo, T. Tavano, A. Tirozzi, L. Teso, F. Todero, P. Tognarini, F. Tomada, V. Tonelli, F. Tonet, G. Toso, G. Tosolini, L. Tramontin, S. Treleani, F. Tulissi, A. Turnu, M. Valente, G. Valentino, G. Valle, R. Vallega, V. Varriale, E. Vau, M. Vergendo, C.Vidon, G. Villani, A. Vincenzi, A. Visiello, R. Vitale, E. Volpe, G. Volpi, D. Zacchino, M. Zafarana, I. Zampa, C. Zanghellini, O. Zanin, M. Zoff, M. Zonta, O. Zuliani



È formato dai crew chief, i capi velivolo che, attraverso controlli effettuati prima e dopo ogni singolo volo, affidano in totale sicurezza ad ogni pilota il suo MB339.



Presidente dei Sottufficiali Graduati e Militari di Truppa

1° Lgt. G. D'URSO



Capo Hangar 1° Lgt. P. BELLINA





Nucleo MANUTENZIONE PROPULSORI Il Nucleo Manutenzione Propulsori si occupa di manutenere l'impianto carburante del velivolo e il turbogetto Serg. Magg L. TRAMONTIN A MIOR Rolls Royce Viper in dotazione all'MB339. Lgt. M. PASSERA Lgt. F. FRANZ









Nucleo EQUIPAGGIAMENTO

Il Nucleo ispeziona quotidianamente il casco, la tuta anti-G e il giubbotto di salvataggio, oltre al paracadute e al pacco di sopravvivenza presenti sul seggiolino, preservando così l'integrità fisica dei piloti.

Mucleo GESTIONE MATERIALI

Garantisce l'approvvigionamento dei pezzi di ricambio necessari alla manutenzione dei velivoli. Provvede inoltre all'acquisto di materiale di consumo, vestiario e attrezzature per tutto il 313° Gr.A.A.











Nucleo

SEGRETERIA COMANDO

Fornisce il supporto necessario per la gestione delle pratiche amministrative e logistiche del Gruppo. Smista le comunicazioni in entrata e in uscita dell'Ente.

Nucleo PERSONALE

Il Nucleo Personale tratta le pratiche relative allo stato giuridico e all'avanzamento di carriera del personale e ne aggiorna i documenti caratteristici e matricolari.



Staff PUBBLICHE RELAZIONI

Rappresenta l'interfaccia del 313° Gr.A.A. con l'esterno e coordina tutti gli eventi "a terra" delle Frecce Tricolori.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Effettua le riprese tecniche dei destrament

Effettua le riprese tecniche dei voli, necessarie per l'addestramento dei piloti. Realizza il materiale video-fotografico per documentare e promuovere le attività delle Frecce Tricolori.



P. SCAGLIOSO

V. PIRROTTA

G. ROMEO

















2° STORMO

La Difesa Aerea e il Supporto Tecnico, Operativo e Logistico

L'aeroporto di Rivolto è la casa dei Lanceri Neri del 2° Stormo e delle Frecce Tricolori. Il 2° Stormo, in particolare, è il Reparto individuato dalla Forza Armata per svolgere la funzione di Polo Missilistico della Difesa Aerea dell'Aeronautica Militare in ambito nazionale e NATO.



In aggiunta alla sua missione principale, ossia quella di garantire con operatori qualificati l'efficacia e la disponibilità operativa dei sistemi in dotazione, il 2° Stormo è chiamato ad assolvere altre importanti a tività, quali garantire il regolare svolgimento dei servizi aeroportuali a favore del 313° Gruppo Addestra-

mento Acrobatico, dei Reparti aerotattici che si rischierano sulla Base, dei voli di supporto del Centro Regionale Trapianti del Friuli-Venezia Giulia nonché fornire il necessario supporto logistico alla base HEMS (Helicopter Emergency Medical Service) dell'Elisoccorso FVG.

Per assicurare tali capacità, lo Stormo si avvale del suo personale tecnico specializzato in diversi settori quali, ad esempio, il servizio di informazioni volo e controllo dello spazio aereo, il pronto intervento dei mezzi antincendio, il servizio di osservazioni e previsioni meteorologiche, il rifornimento di carburante ai velivoli, il supporto sanitario, il mantenimento delle infrastrutture e degli impianti, la gestione dei sistemi di telecomunicazione.

CRODE PADOVA



CHOCE VERDE MADO





CLUB FRECCE TRICOLORI

1. Pieve di Soligo
2. Treviso
3. Versilia
4. Roma
5. Montefiascone
6. Milano
7. Mestre-Venezia
8. Lurate-Caccivio
9. Reggio Emilia
10. Piacenza
11. Rovigo
12. Pozzilli
13. Napoli
14. Portogruaro
15. Codroipo
16. Rozzano
17. Colloredo di Monte Albano
18. Montecassiano
19. Palermo
20. Torino
21. Cinto Caomaggiore
22. Firenze
23. Alessandria
24. Padova
25. Matera
26. Venezia
27. Cittadella
28. Piavon di Oderzo

29. Barcellona Pozzo di Gotto	57. S. Ilario d'Enza
30. Pescara	58. San Candido
31. Mantova	59. Verona
32. Cagliari	60. Nuoro
33. Praia A Mare	61. Borgomanero
34. Vicenza	62. Roveredo In Piano
35. Gubbio	63. Peschiera del Garda
36. Jesolo	64. Trieste
37. Bassano Del Grappa	65. Danta di Cadore
38. Lugo di Romagna	66. Maniago
39. Saronno	67. Firenze
40. Conegliano	68. Milano
41. Modena	69. Isola d'Elba
42. Trento	70. Modigliana
43. Noicattaro	71. Aosta
44. Lignano Sabbiadoro	72. Offida
45. Pordenone	73. Monaco di Baviera (G
46. Forlì	74. Biellese Cossato
47. Maserada Sul Piave	75. Termoli
48. Ferrara	76. Milano
49. Val Gardena	77. Monfalcone
50. Bitonto	78. Abu Dhabi (EAU)
51. Finale Ligure	79. Carnia
52. Acireale	80. Piove di Sacco
53. Domodossola	81. Ghemme
54. Locorotondo	82. Cavarzere
55. Lauria	83. Bergantino
56. Bresso	84. Grado

S. Ilario d'Enza	85. Novi Ligure
San Candido	86. Gallarate
• Verona	87. Belluno
• Nuoro	88. Victoria (Australia)
• Borgomanero	89. Francavilla Fontana
. Roveredo In Piano	90. Caserta
. Peschiera del Garda	91. Noale
• Trieste	92. Livorno
. Danta di Cadore	93. Wundschuh (Austria)
. Maniago	94. Ceprano
• Firenze	95. L'Aquila
. Milano	96. Piombino
. Isola d'Elba	97. Calusco D'adda
. Modigliana	98. Fermo
• Aosta	99. Falconara Marittima
. Offida	100. Trasimeno
• Monaco di Baviera (Germania)	101. San Dona' di Piave
• Biellese Cossato	102. Monselice
. Termoli	103. Este
. Milano	104. Matera
• Monfalcone	105. Sondrio
Abu Dhabi (EAU)	106. Santa Maria di Leuca
. Carnia	107. Fano
• Piove di Sacco	108. Villanova di Albenga
• Ghemme	109. Caglio
. Cavarzere	110. Romano d'Ezzelino
. Bergantino	111. Asti
0 1	449 C 111 FF

112. Cavallino Treporti

113. San Nicolò di Ponte di Piave
114. Grosseto
115. Gorizia
116. Loreto
117. North America Toronto
(Canada)
118. Iglesias
119. San Marco Dei Cavoti
120. Grumento Nova
121. Levaldigi
122. Genova
123. Cavallino
124. Montichiari
125. Saronno
126. Cervinara
127. Wetzinkon (Svizzera)
128. Tambre
129. Cividale Del Friuli
130. Rimini
131. Siracusa
132. Ferrara
133. Cremona
134. Pavia e Oltrepò
135. Madonna di Campiglio
136. Foggia









E TU COME VEDI LE FRECCE TRICOLORI DI DOMANI?

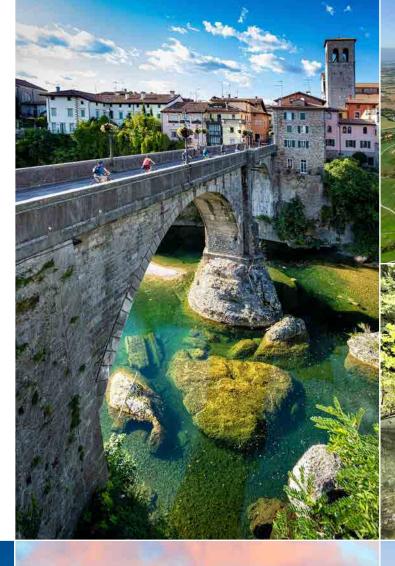
Interroga il tuo sistema di Intelligenza Artificiale preferito, realizza la tua visione e condividila sui tuoi canali Social, senza dimenticare il tag del nostro profilo Instagram ufficiale:



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA

La grande bellezza dei siti UNESCO del Friuli Venezia Giulia: l'area archeologica e la basilica patriarcale di Aquileia, la fortezza veneziana di Palmanova, il sito longobardo di Cividale del Friuli, il sito palafitticolo di Palù di Livenza e l'area dolomitica delle province di Pordenone ed Udine.























Aeronautica Militare 313° Gruppo Addestramento Acrobatico Pattuglia Acrobatica Nazionale

Base Aerea di Rivolto Via Udine 56, 33033 Rivolto (UD) Italia +39 0432 902166 pan@aeronautica.difesa.it www.aeronautica.difesa.it/pan



