



AERONAUTICA MILITARE



VIRTUTE SIDERUM TENUS

freccce tricolori 2011

PATTUGLIA ACROBATICA NAZIONALE



1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia

VIRTUTE SIDERUM TENUS



*"Virtute Siderum Tenus", dal latino, significa letteralmente
"con valore verso le stelle".*

Così recita il motto dell'Aeronautica Militare, inciso sotto lo stemma araldico che racchiude i distintivi di quattro squadriglie distintesi, durante la 1ª Guerra Mondiale, per abilità, coraggio ed eroismo.

Se il motto sintetizza la bravura ed il sacrificio di tutti gli aviatori italiani, la Pattuglia Acrobatica Nazionale vuole riassumere le diverse capacità operative della moderna Forza Armata, quell'insieme di qualità del

personale condensate nella *"virtute"* e traducibili in addestramento, spirito di sacrificio, coraggio e passione. In questo breve percorso, passato, presente e futuro si fondono in un continuum, perchè i valori di oggi sono l'iscrizione nel tempo di una lunga tradizione di volo acrobatico.

*"Virtute Siderum Tenus". In Latin, it literally means
"with valour towards the stars".*

This is the motto of the Italian Air force engraved under the coat of arms containing the badges of four squadrons who distinguished themselves by ability, courage, and heroism during World War I.

If the motto condenses the prowess and sacrifice of all the Italian aviators, the National Aerobatic Team intends to sum up the various operational skills of the modern Air Force, the combination of qualities of its personnel which are condensed in the "virtute" and consist of training, self-sacrifice, courage, and fervour.

In this short presentation the past, present, and future will merge into an imaginary "continuum" because the values of today are the inscription over time of a long tradition of aerobatic flight.



1861 > 2011 > >

150° anniversario Unità d'Italia

150° ANNIVERSARIO

Nel marzo del 1961, cento anni dopo gli avvenimenti che avevano finalmente unito l'Italia, l'Aeronautica Militare costituì sull'aeroporto di Rivolto il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico: da allora la Pattuglia Acrobatica Nazionale ha accompagnato e sottolineato, con i fumi tricolori dei suoi aeroplani, i momenti salienti della vita della Nazione. Le pagine seguenti ripercorrono alcuni di quegli eventi, in un viaggio ideale attraverso la storia d'Italia, alla quale dal

1961 si intreccia, con orgoglio e dedizione, la storia delle Frecce Tricolori. Il processo che avrebbe portato all'istituzione formale del 313° Gruppo Addestramento Acrobatico ebbe la sua genesi negli anni '20, quando venne introdotta nell'addestramento dei piloti militari l'acrobazia aerea collettiva, ritenuta anche allora un'avanzata tecnica di volo in grado di migliorare sensibilmente le capacità operative dei piloti. La neonata "Regia Aeronautica" decise in quegli anni di percorrere una strada impervia ed impegnativa, che l'avrebbe sicuramente portata a risultati positivi; scelse di essere unita, di condividere esperienze, di non fermarsi alle prime difficoltà, di accettare le sfide che certamente si sarebbero presentate.

Oggi le esibizioni delle Frecce Tricolori dimostrano che la strada scelta all'inizio della loro storia era quella giusta, una strada tracciata individuando tra le varie possibilità e ad ogni bivio la soluzione più rispondente ai valori umani, professionali e tecnologici alla base della tradizione italiana. Cinquant'anni fa l'Italia ha scelto le Frecce Tricolori per sottolineare i momenti più significativi della propria storia e per rappresentare in modo efficace le proprie eccellenze all'estero.

Proseguendo con la lettura avrete l'occasione di conoscere il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico e familiarizzare con gli uomini che ne fanno parte; le Frecce Tricolori vi invitano, sin da ora, a festeggiare l'Unità del nostro Paese durante ogni esibizione della stagione acrobatica.

In March 1961, a hundred years after the events which finally unified Italy, the Italian Air Force established the 313th Aerobatic Training Squadron at the airport of Rivolto in the province of Udine; ever since then, the National Aerobatic Team has accompanied and highlighted the noteworthy moments in the life of our Nation with the three coloured smoke trails of its aircraft. In the next pages you will go over some of those meaningful events: an ideal journey through some of the stages which have marked the history of Italy, alongside which the history of Frecce Tricolori has developed with pride and dedication since 1961.

Actually, the genesis process which would lead to the formal establishment of the 313th Aerobatic Training Squadron began in the 1920s with the introduction, in the training of military pilots, of group aerobatic flying, which was already regarded at the time as an advanced flight technique capable of sensibly improving the operational skills of the pilots.

At that time, the newly founded "Regia Aeronautica" chose to follow a difficult and demanding path, which, however, would definitely lead to a positive outcome; it chose to hang together, share experiences, not to surrender to the first difficulties and accept the challenges which would arise.

Today the displays of Frecce Tricolori confirm that the path chosen at the beginning of their history was the right one.

A path laid down while trying to find, among the various possibilities and at each crossroads, the solution that would best meet with the human, professional, and technological values that are the basis of Italian tradition. Fifty years ago, Italy chose Frecce Tricolori to highlight its most significant moments and effectively represent its excellence abroad.

By carrying on reading, you will have the opportunity to get to know the 313th Aerobatic Training Squadron and get familiar with the men who are part of it; from now on Frecce Tricolori invite you to celebrate the Unity of our Nation during each performance of the aerobatic season.





Volare con Valore: non è solo il motto dell'Aeronautica Militare ma rappresenta la sintesi delle qualità che le Freccie Tricolori sono chiamate a rappresentare con il loro volo.

Valori umani, professionali e tecnologici radicati profondamente nelle tradizioni della Forza Armata.

Valori umani perché, sfogliando le prossime pagine, conoscerete i circa 100 uomini che compongono il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico, vi accorgerete che l'esibizione è il frutto di una intensa preparazione, di una sinergia tra le diverse componenti del Reparto e di una continua interazione tra persone che fanno dello spirito di gruppo il loro punto di forza.

Valori professionali, perché tutto il personale proviene da Reparti operativi dell'Aeronautica Militare che ha preparato questi uomini affinché potessero diventare "professionisti dell'aria" sia come piloti che come specialisti.

Valori tecnologici, perché gli aeroplani e gli equipaggiamenti sono l'espressione di capacità e tecnologia tutta italiana che alle Freccie Tricolori, ma ancor più in tutta l'Aeronautica Militare, rappresentano una punta di eccellenza delle capacità del nostro paese.

In questo 2011 i festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia caricheranno di nuovo significato il tricolore steso in cielo dai nostri velivoli che, in un immaginario continuum, unirà le migliaia di bandiere che gli italiani sventoleranno per festeggiare questo evento.

Flying with Values: it is not only the motto of the Italian Air force, but also the essence of the qualities which Freccie Tricolori have been called to embody in their flight.

Human, professional, and technological values deeply rooted in the traditions of the Air Force.

Human values because, while turning over the next pages, you will get to know the about 100 men who form the 313th Aerobatic Training Squadron and will realize that the display is the result of an intense preparation, of the synergy between the various components of the Unit and the constant interaction between people who make a strong point of their team spirit.

Professional values because all the personnel come from operational Units of the Italian Air force that has prepared these men so that they could become "professionals of the air", both as pilots and as specialists.

Technological values because the aircraft and the equipment are the expression of the entirely Italian skills and technology which represent a peak of excellence in our country's skills, at Freccie Tricolori, but even more in the whole Air Force.

In 2011, the celebrations for the 150th anniversary of the Unification of Italy will enhance the meaning of the tricolour flag drawn in the sky by our aircraft, joining, in an imaginary "continuum", the thousands of flags that the Italians will wave to celebrate the event.

Comandante 313° Gruppo Addestramento Acrobatico / Commander 313th Aerobatic Training Squadron
T. Col. Pil. / Lt. Col. **Marco Lant**



Nel cielo di Villa Manin
Da sempre nei nostri cieli

In the sky over Villa Manin
The pride of Italian skies

FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismofvg.it





AERONAUTICA MILITARE



TUTTE LE NOSTRE FORZE PER UN MONDO PIÙ SICURO.

Ogni giorno ciascuno di noi compie la sua impresa, piccola o grande che sia.

Ogni impresa ha bisogno di un sogno che dia la forza di andare avanti e di superare tutti gli ostacoli che troviamo sul nostro cammino.

Ma c'è un sogno più grande che riguarda tutti.

È il desiderio di realizzare un futuro migliore.

Per questo non siamo mai soli. C'è qualcuno che ogni giorno con dedizione e coraggio vigila su di noi e si prodiga affinché il mondo diventi un luogo più sicuro.

www.aeronautica.difesa.it





ENTRA IN A.M.



I mezzi più sofisticati e le tecnologie più avanzate impiegate dall'Aeronautica Militare sarebbero nulla se non esistessero gli uomini, un'organizzazione cioè fatta di personale selezionato, specializzato e ben addestrato, in grado di ottenere dai mezzi in dotazione prestazioni vincenti. Tale personale viene reclutato attraverso concorsi pubblici, banditi annualmente dal Ministero della Difesa, ed è collocato nei ruoli degli organici effettivi e di complemento dell'Aeronautica Militare, in seguito al superamento di specifici corsi tenuti presso gli istituti di formazione militare e professionale della Forza Armata. Il personale dell'Aeronautica Militare è così suddiviso per ruoli quali Ufficiali, Sottufficiali (suddiviso a sua volta in ruolo Marescialli e ruolo Sergenti) e Truppa (in servizio permanente o in ferma volontaria). Oltre a questa tipologia di classificazione in base al ruolo, l'Aeronautica Militare ripartisce, per esigenze formative, il proprio personale in categorie che presuppongono una specifica preparazione di base comune a tutti gli appartenenti alla stessa categoria e assegna ad ognuno una specialità.



Per essere aggiornati sui concorsi banditi dall'Aeronautica Militare per l'arruolamento del personale secondo ruoli e categorie consultare il sito

www.aeronautica.difesa.it area: entra in A.M.





AERONAUTICA MILITARE TRADIZIONE E RINNOVAMENTO

L'Aeronautica Militare è una delle quattro Forze Armate dello Stato. Insieme con Esercito, Marina e Carabinieri costituisce lo strumento di difesa del Paese. Il dispositivo cioè che garantisce quella cornice di sicurezza, in Italia e all'estero, indispensabile al tranquillo svolgimento della vita di tutti i giorni, e il rispetto di quei principi di libertà, democrazia, salvaguardia assoluta della dignità dell'individuo, che sono i fondamentali connotati della nostra identità nazionale. L'Aeronautica Militare ha il compito principale di difendere lo spazio aereo italiano da qualunque violazione prevenendo e neutralizzando gli eventuali pericoli provenienti dal cielo, ma non solo, anche di offrire il supporto alle operazioni fuori dai confini nazionali, alle missioni umanitarie, di provvedere al soccorso aereo. Si capirà che il compito è arduo soprattutto in un periodo d'instabilità come quello che stiamo vivendo, in cui la minaccia terroristica ci ha purtroppo abituati a tecniche d'attacco tragicamente variegata e fantasiose. Il nostro sistema di difesa aerea si è però adeguato ai tempi, è divenuto negli ultimi anni più efficace e flessibile anche con l'ausilio, indispensabile, di una buona organizzazione e della tecnologia, anzi dell'alta tecnologia di cui l'Aeronautica Militare non è soltanto un fruitore ma da sempre l'espressione più vitale e stimolante.

www.aeronautica.difesa.it



LA STORIA THE HISTORY

1861

19

1861: nasce l'Italia

Legge 4671 G.U. 68 del 18 marzo 1861

"Il Senato e la Camera dei Deputati hanno approvato; noi abbiamo sanzionato e promulghiamo quanto segue:
 Articolo unico: il Re Vittorio Emanuele II assume per sé e i suoi Successori il titolo di Re d'Italia.
 Ordiniamo che la presente, munita del Sigillo dello Stato, sia inserita nella raccolta degli atti del Governo, mandando a chiunque spetti di osservarla e di farla osservare come legge dello Stato".

Da Torino
 addì 17 marzo 1861.



1861

L'Italia si unisce, ecco come appare negli archivi miliani l'Italia di quel tempo.

Italy is united. This is how it appears in the military archives of the time.



1932

Le prime manifestazioni Aeree in Italia si chiamavano "Giornata dell'Ala". In foto, uno spettacolare passaggio di una numerosissima formazione di CR 32 dell'allora Regia Aeronautica.

The first air shows in Italy were called "Giornata dell'Ala" (Wing Day). The photo shows the impressive fly-by of a numerous formation of CR 32s of the Italian Royal Air Force of the time.

1961

Il 1° marzo 1961 sei jet F 86 "Sabre" atterrano a Rivolto "consegnando" ufficialmente i velivoli appartenenti al cavallino rampante, al neo costituito 313° Gruppo Addestramento Acrobatico. In foto, il sorvolo effettuato dai jet al loro arrivo.

Six F 86 Sabre jets land at Rivolto on 1st March 1961 and hand over officially the aircraft of the old "Cavallino Rampante" to the newly founded 313th Aerobatics Training Squadron. In the photo the jet planes fly over the airport on their arrival.



Dalle guerre d'indipendenza al primo conflitto mondiale l'Unità d'Italia giunge a maturazione e quasi si completa; proprio Aeronautica, fino ad allora inserita nei ranghi dell'Esercito, ed ora arma autonoma.

The Unity of Italy takes shape and is nearly complete in the period between the Wars of Independence and World the Army until that time, was established with the "Regio Decreto n° 645" and became an independent Force.

61

1981

1975

Il 22 marzo 1975 sei G91 delle Freccie Tricolori sorvolano l'Altare della Patria a Roma per festeggiare il 52° anniversario di fondazione dell'Aeronautica Militare.
 Six G91s from Freccie Tricolori fly over "Altare della Patria" in Rome on 22nd March 1975 to celebrate the 52nd Air Force foundation anniversary.



1966

In occasione della visita in Friuli del Presidente della Repubblica, Giuseppe Saragat, le Freccie Tricolori si esibiscono sull'aeroporto di Rivolto. Nelle foto, il Presidente "spettatore" e le Freccie Tricolori durante una delle manovre del programma acrobatico.

Freccie Tricolori display at Rivolto airport on the occasion of the visit to Friuli of Giuseppe Saragat, President of the Republic. The photos show the President as a spectator and the National Aerobatic Team during one of the manoeuvres of the aerobatic display.



1977

Il 16 settembre 1977 le Freccie Tricolori sorvolano Gorizia in occasione del 30° anniversario del secondo ritorno della città all'Italia.
 Freccie Tricolori fly over Gorizia on 16th September 1977 on the 30th anniversary of the second reunion of the city with Italy.

durante quest'ultimo conflitto si perfezionerà l'impiego degli aeroplani come mezzo da combattimento. Il 28 marzo 1923, con Regio Decreto n° 645, viene costituita la Regia

War I. The use of aeroplanes as combat weapons progressed during the armed conflict. On 28th March 1923 the Italian Royal Air Force, which had been included in the ranks of

1981

19

1984

Il 26 ottobre 1984 la P.A.N. sorvola Trieste in occasione del 30° anniversario del ricongiungimento della città all'Italia. In foto un dettaglio del passaggio sul castello di Miramare.
The National Aerobatic team flies over Trieste on 26th October 1984 on the 30th anniversary of the reunion of the city with Italy. The photo shows a detail of the fly-by over Miramare Castle.



Nel giugno del 1982, viene organizzata una manifestazione a Caprera in occasione del centenario della morte di Giuseppe Garibaldi. In foto il passaggio, con i fumi colorati, a chiusura della manifestazione.
An event is organized in Caprera in June 1982 on the centenary of Giuseppe Garibaldi's death. The photo shows the fly-by with the coloured smoke trails at the closing of the event.

1982

Il 4 novembre 1985 in occasione della festa delle Forze Armate il sorvolo sul sacro militare di Rodupuglia (GO).
The flight over Rodupuglia Military Memorial (GO) on 4th November 1985, the Armed Forces Day.

1985



Negli anni seguenti presso l'aeroporto di Campoformido (Udine), un gruppo di piloti iniziò ad eseguire figure acrobatiche con lo scopo di impiegarle durante i combattimenti, per sfruttare Forza Armata, tanto che il 1 marzo 1961 l'Aeronautica Militare decise di costituire a Rivolto (Udine) il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico "Frecce Tricolori", Pattuglia Acrobatica.
In the following years at the airport of Campoformido (Ud), a group of pilots started performing aerobatic figures with the aim of employing them during air combats, so as to exploit on 1st March 1961, the Italian Air Force decided to establish at Rivolto (Ud) the 313th Aerobatics Training Squadron "Frecce Tricolori", the National Aerobatic Team, with the task

91

2011



2005

In occasione delle Olimpiadi Invernali di Torino la PAN realizza, sul cielo di Rivolto, i 5 cerchi olimpici sottolineati dai fum tricolori. Il video realizzato verrà utilizzato dalla RAI come spot di presentazione dell'evento.

For the Winter Olympic Games in Turin the National Aerobatic Team realizes the 5 Olympic rings underlined by the three coloured smoke trails in the sky over Rivolto. RAI will use the video of the event for a commercial which presents the Games.

1992

Le Freccie Tricolori sorvolano le cascate del Niagara, nel 1992 il Gruppo si rischiera negli Stati Uniti per un lungo tour; ricorrevano i cinquecento anni della scoperta dell'America.
Freccie Tricolori fly over Niagara Falls in 1992: the Team displays in the United States for a long tour. It was the 500th anniversary of the discovery of America.



2011

17 marzo 2011 il sorvolo delle Freccie Tricolori sull'Altare della Patria per i festeggiamenti del 150^o anniversario dell'Unità d'Italia.
Freccie Tricolori fly over "Altare della Patria" in Rome on 17th March 2011 for the celebrations of the 150th anniversary of the unification of Italy.



tutte le potenzialità della macchina ed avere la superiorità aerea. Dimostrare la bravura ed il livello d'addestramento dei propri piloti divenne, negli anni, un motivo d'orgoglio per la Nazione, con il compito di rappresentare il Paese, le Forze Armate e l'Aeronautica Militare in Italia ed all'estero.

all the aircraft's potential and achieve air superiority. Over the years, demonstrating its pilots' ability and training level became such a source of pride for the Armed Force that, of representing Italy, the Armed Forces and the Italian Air Force both in Italy and abroad.

ALBO D'ONORE ROLL OF HONOUR

LE FORMAZIONI THE FORMATIONS



PILOTI PILOTS

Piergiorgio Accorsi, Giovanni Adamini, Giorgio Alessio, Ennio Anticoli, Rudy Barassi, Paolo Barberis, Filippo Barbero, Fernando Barbini, Giuseppe Bernardis, Andrea Boiardi, Giancarlo Bonollo, Mattia Bortoluzzi, Angelo Boscolo, Andrea Braga, Fabio Brovedani, Mirco Caffelli, Davide Capponi, Fabio Capodanno, Graziano Carrer, Salvatore Caruso, Simone Cavelli, Stefano Centioni, Piercarlo Ciacchi, Giuseppe Caggiola, Eugenio Colucci, Vittorio Cumin, Raffaele D'Andretta, Flavio Danielis, Gabriele De Podestà, Maurizio de Rinaldis, Roberto Di Lollo, Andrea Di Pauli, Gaetano Farina, Mario Ferrante, Renato Ferrazzutti, Antonio Ferri, Alessandro Fiaschi, Pierluigi Fiore, Urbano Floreani, Danilo Franzoi, Assenzio Gaddoni, Antonio Gallus, Angelo Gays, Gianfranco Giardini, Stefano Giovannelli, Rolando Goldoni, Pasqualino Gorga, Giampietro Groppler di Troppenbun, Maurizio Guzzetti, Silvano Imparato, Valentino Jansa, Marco Lant, Luigi Linguini, Giuseppe Liva, Giovanni Liverani, Luigi Lorenzetti, Fabio Martin, Dimitri Marzaroli, Ferdinando Meacci, John Miglio, Giampaolo Miniscalco, Stefano Miotto, Giambattista Molinaro, Massimo Montanari, Alberto Moretti, Mario Naldini, Ivo Nutarelli, Simone Pagliani, Elio Palanca, Franco Panario, Dario Paoli, Ettore Papa, Piergianni Petri, Augusto Petri, Alessandro Pettarin, Gianni Pinato, Franco Pisano, Ivano Poffe, Vito Posca, Pietro Purpura, Diego Raineri, Stefano Rosa, Umberto Rossi, Maurizio Rossi, Andrea Rossi, Nunzio Ruggiero, Carlo Sabbatini, Corrado Salvi, Sandro Santilli, Giancarlo Sburlati, Massimo Scala, Giampaolo Schievano, Paolo Scoponi, Giordano Senesi, Jan Slangen, Vincenzo Soddu, Mario Squarcina, Massimo Tammaro, Paolo Tarantino, Francesco Tricomi, Eddo Turra, Sergio Valori, Roberto Valoti, Mauro Venturini, Bruno Vianello, Antonino Vivona, Norbert Walz, Giambattista Zanazzo, Alessandro Zanotelli, Gianluigi Zanovello, Vittorio Zardo, Marco Zoppitelli.

UFFICIALI TECNICI ENGINEERING OFFICERS CAPI UFFICIO COMANDO EXECUTIVE OFFICERS

A. Alborghetti, G. Baldan, D. Baldo, C. Baron, A. Bolzico, S. Commisso, S. De Crescenzo, R. Mulatti, D. Papalettera, I. Vania, G. Zanelli, A. Zuliani

A. Soro, A. Vendramin

UFFICIALI PR. P.R. OFFICERS

F. Bortoletti, G. Da Forno, M. De Marco, G. Lenzi, A. Piccoli, M. Pitassi, R. Rinaldi, R. Rocchi, P. Rosignoli, A. Saia, D. Savarè, A. Scarso, G. Spaziano, S. Spinelli, M. Toralbi, P. Vergani

SOTTUFFICIALI NCO'S

G. Abbondanza, F. Abussi, E. Adamo, E. Adulenti, G. Agus, R. Albanese, G. Albanesi, G. Aloisi, G. Altavilla, L. Andreatini, A. Andrighettoni, T. Andrioli, G. Annunziata, A. Anzil, P. Attena, P. Azzano, A. Balasco, D. Baldin, W. Ballico, A. Bardino, G. Bauco, P. Bellina, V. Bellomo, M. Bernardi, A. Bertacche, E. Bertolini, F. Blessano, D. Bonanni, G. Borzi, B. Bot, G. Bracci, E. Brandolin, E. Bressan, A. Brigandi, D. Bruno, G. Buccheri, A. Buffa, G.L. Buiatti, D. Bullone, L. Burra, M. But, A. Cacciatore, A. Cacitti, A. Cadonà, T. Caggiola, L. Cainero, R. Calabrese, D. Calicchio, B. Calligaro, C. Calvitti, C. Capuzzi, R. Caraccio, G. Carbognani, I. Carbone, G. Cardone, A. Carera, S. Cargnelutti, R. Catania, G. Cattarossi, L. Cattarossi, G. Cavaliere, E. Cecchinelli, A. Cecutti, B. Cedermaz, M. Celani, A. Cesarini, A. Chessa, P. Chiavon, D. Chirianni, D. Chirianni (junior), S. Cianetti, L. Ciociola, M. Cioiutti, D. Collini, G. Coloricchio, P. Comini, C. Comodin, C. Comoretto, M. Contessi, A. Corona, R. Corrente, M. Cossu, G. Criscuoli, R. Cuschiè, M. Cuttini, V. D'Angelo, L. D'Agostini, A. Damiani, S. D'Aprile, M. De Negri, G. De Placido, A. De Salvo, R. De Simone, V. De Simone, E. De Vit, L. Degano, E. Del Fabbro, D. Del Rossi, A. Della Rossa, A. Dell'Ovo, E. Dereani, A. Diana, D. Di Bernardo, F. Di Bernardo, M. Di Bernardo, F. Di Gaetano, A. Di Magli, M. Di Marcello, A. Di Ninno, P. Di Nuzzo, F. Di Pasquale, R. Di Spirito, L. D'Odorico, N. D'Odorico, E. Dolso, G. Dorligh, G. Dormentoni, S. Dose, G. D'Urso, A. Fabbello, M. Facile, D. Fadi, A. Fasano, C. Fasciano, M. Fasolato, M. Ferretti, M. Feruglio, R. Fichera, F. Franz, F. Furlanetto, M. Galassi, A. Gallo, F. Gasbarro, C. Gennuso, G. Germano, G. Gerussi, D. Giacomponello, G. Giordano, M. Giordano, L. Gironi, L. Gori, S. Graceffa, P. Grassi, G. Grattoni, G. Graziutti, R. Grimaldi, A. Grion, A. Guadagnino, P. Guastini, V. Guernero, M. Iannacone, M. Inatteso, C. Ingrosso, B. Jordan, A. Ippolito, P. Iussa, F. Liberti, S. Locci, C. Lodolo, R. Lorefine, B. Lucarelli, A. Maestra, D. Magistro, R. Magnani, E. Magnis, G. Manca, M. Manfrin, D. Maraglino, N. Maraglino, M. Marcon, G. Marcuzzi, S. Marte, F. Martinelli, R. Marzano, M. Mascioli, G. Masutti, A. Medici, M. Merlino, D. Merol, A. Messina, V. Micelli, A. Miconi, A. Mior, P. Mirino, F. Missio, R. Molaro, F. Molinaro, M. Morassi, V. Murena, S. Muzii, A. Narduzzo, R. Nodale, C. Noia, G. Nonino, L. Olivas, C. Oriolo, I. Orlando, F. Paconich, S. Pandolfo, D. Papa, G. Papetti, A. Paravano, L. Parco, M. Paschini, V. Pascolo, R. Pascutti, M. Passera, E. Passoni, G. Pennacchia, I. Peres, C. Perini, G. Perrotti, M. Petrizzo, E. Pezzetta, F. Piccolo, M. Piccin, G. Pidutti, L. Pinna, F. Pinzano, A. Piras, G. Pittana, E. Pitteri, G. Platano, P. Plos, R. Plos, R. Podrecca, P. Poli, V. Procaccioli, G. Provedel, E. Quagliaro, I. Quaiazzini, V. Quassi, F. Quattrocchi, G. Radina, L. Ravanello, V. Rubezzi, M. Riccardi, R. Risveglia, N. Rizzi, G. Romeo, S. Rosato, L. Rossi, L. Ruggeri, A. Rumiz, F. Russo, G. Russo, R. Ruzzante, S. Salis, D. Samele, V. Sanna, G. Santoro, C. Savorgnano, P. Scaglioso, D. Scip, M. Scisizzi, G. Sello, G. Serra, F. Siculo, L. Silvestri, D. Simeoli, A. Soravito, A. Soria, G. Spagnuolo, A. Spinelli, E. Stavolo, L. Stella, C. Sturma, G. Tammaro, U. Tanchis, E. Tarondo, T. Tavano, A. Tirozzi, L. Teso, F. Toderò, P. Tognarini, F. Tomada, F. Tonet, G. Toso, G. Tosolini, L. Tramontin, S. Treleani, F. Tullissi, A. Turnu, M. Valente, G. Valentino, G. Valle, R. Vallega, E. Vau, M. Vergendo, C. Vidon, G. Villani, A. Vincenzi, A. Visiello, R. Vitale, E. Volpe, G. Volpi, D. Zaccchino, M. Zafarana, I. Zampa, C. Zanghellini, O. Zanin, M. Zoff, M. Zonta, O. Zuliani.

YEAR	PONY 0	PONY 1	PONY 2	PONY 3	PONY 4	PONY 5	PONY 6	PONY 7	PONY 8	PONY 9	PONY 10
1961	Squarcina	Scala, Squarcina, Pisano	Sabbatini	Vianello	Imparato	Panario	Ferri	-	-	-	Ferri
1962	Squarcina	Pisano	Cumin, Goldoni	Vianello, Anticoli, Barbini	Ferrazzutti	Anticoli, Turra	Panario, Colucci, Turra	Cumin	Linguini	Colucci	-
1963	Squarcina	Cumin	Goldoni, Giardini, Ferrazzutti	Barbini, Linguini	Ferrazzutti, Goldoni	Colucci, Anticoli	Turra, Liverani	Goldoni	Anticoli, Barbini	Liverani	-
1964	Di Lollo	Cumin	Giardini	Anticoli, Linguini, Barbini	Ferrazzutti	Anticoli	Liverani	Goldoni	Barbini	Liverani	-
1965	Di Lollo	Cumin	Giardini	Linguini	Ferrazzutti	Schievano	Liverani	Meacci	Barbini	Anticoli	-
1966	Di Lollo	Cumin, Di Lollo	Giardini, Ferrazzutti	Linguini	Ferrazzutti, Purpura	Schievano	Anticoli	Meacci, Ferrazzutti	Barbini, Zanazzo	Bonollo	Franzoi
1967	Di Lollo	Cumin	Ferrazzutti	Linguini	Purpura	Schievano	Anticoli	Zardo	Zanazzo	Bonollo	Franzoi
1968	Cumin	Franzoi	Purpura, Barberis, Jansa, Zardo	Linguini	Jansa, Barberis	Montanari, Schievano	Anticoli, Bonollo	Zardo	Schievano, Pettarin	Bonollo, Schievano	Ferrazzutti, Zanazzo
1969	Cumin	Franzoi	Purpura	Linguini, Santilli	Barberis	Montanari	Bonollo	Zardo	Pettarin	Jansa	Ferrazzutti
1970	Sburlati	Franzoi	Purpura	Santilli	Gallus	Montanari	Bonollo	Zardo, Gays	Pettarin	Jansa	Ferrazzutti
1971	Sburlati	Franzoi, Sburlati	Purpura	Santilli	Gallus	Montanari	Bonollo	Gays	Pettarin, Caruso	Jansa	Ferrazzutti
1972	Sburlati	Franzoi	Purpura	Santilli	Palanca	Montanari	Bonollo	Gays	Caruso	Gallus	Ferrazzutti
1973	Zardo	Zardo	Gaddoni	Montanari	Palanca	Boscolo	Bonollo	Gays, Purpura	Caruso	Gallus, Santilli	Ferrazzutti
1974	Zardo	Gallus, Zardo	Gaddoni	Montanari	Palanca	Boscolo	Bonollo	Poffe, Gallus	Senesi	Santilli, Gallus, Senesi	Ferrazzutti, Purpura
1975	Franzoi	Gallus	Gaddoni	Boscolo	Carrer	Ruggiero	Montanari	Petri	Valori	Palanca	Purpura
1976	Franzoi	Gallus	Soddu	Liva	Carrer	Ruggiero	Montanari, Gaddoni	Petri	Valori	Gaddoni, Bernardis	Purpura
1977	Barberis	Gallus	Soddu	Liva	Carrer	Ruggiero	Gaddoni	Petri	Petri, Valori	Bernardis, Montanari	Boscolo
1978	Barbens	Gallus	Carrer, Purpura, Gaddoni	Liva	Purpura, Di Pauli	Ruggiero	Gaddoni, Montanari	Petri	Valori	Montanari - Bernardis	Boscolo
1979	Barberis	Gallus	Petri, Brovedani, Purpura, Posca	Liva, Ruggiero, Raineri, Montanari	Purpura, Posca, Bernardis	Raineri, Valori, Liva	Montanari, Brovedani	Posca	Posca, Valori	Bernardis	Purpura, Boscolo
1980	Salvi	Gallus, Salvi	Brovedani	Liva	Posca	Raineri	Montanari	Molinaro	De Podestà	Valori	Purpura
1981	Salvi	Gallus, Salvi, Montanari	Brovedani, Posca	Raineri, Accorsi	Posca	Accorsi, De Podestà	Montanari, De Podestà, Gorga, Brovedani	Molinaro	De Podestà	De Podestà	Purpura, Molinaro
1982	Salvi	Montanari, Posca	Naldini	Accorsi	Gorga, Nutarelli, Brovedani	Groppero, De Podestà	Brovedani, Groppero	Molinaro, Groppero, Nutarelli	Groppero, Moretti	Molinaro, Groppero	Molinaro
1983	Bernardis	Posca	Naldini	Accorsi	Nutarelli	De Podestà	Brovedani	Gorga, Molinaro	Moretti, Groppero	Groppero	Molinaro
1984	Bernardis	Posca	Naldini	Accorsi	Zanovello, Gorga	Moretti, Groppero	Brovedani, Nutarelli	Zanovello, Nutarelli	Moretti, Petri	Nutarelli	Molinaro
1985	Bernardis	Naldini	Nutarelli	Accorsi	Zanovello, Alessio	Moretti, Petri	Brovedani	Alessio	Petrini	Groppero	Molinaro
1986	Bernardis	Naldini	Nutarelli	Moretti, Accorsi	Zanovello, Alessio	Accorsi, Petri, Moretti	Brovedani	Alessio	Petrini	Groppero	Molinaro
1987	Raineri	Naldini	Zanovello	Accorsi	Alessio	Vivona	Brovedani	Guzzetti	Petrini	Groppero	Nutarelli
1988	Raineri	Naldini	Alessio	Accorsi	Guzzetti	Vivona	Brovedani, Groppero	Rosa	Miniscalco	Groppero, Tricomi	Nutarelli
1989	Lorenzetti	Moretti	Guzzetti	Accorsi	Rosa	Vivona	Groppero	Coggiola	Miniscalco	Tricomi	-
1990	Lorenzetti	Moretti	Coggiola	Vivona	Rosa	Miniscalco	Groppero	Boiardi	Walzl	Tricomi	Guzzetti
1991	Moretti	Zanovello	Coggiola	Tricomi	Rosa	Miniscalco	Vivona	Boiardi	Walzl	Fiore	Guzzetti
1992	Moretti	Zanovello	Boiardi	Tricomi	Coggiola	Walzl	Vivona	Rossi U.	Danielis	Fiore	Rosa
1993	Zanovello	Miniscalco	Boiardi	Fiore	Rossi U.	Walzl	Vivona	Papa	Danielis	Valoti	Rosa
1994	Zanovello	Miniscalco	Papa	Fiore	Rossi U.	Danielis	Walzl	Giovannelli	de Rinaldis	Valoti	Rosa
1995	Miniscalco	Fiore	Papa	de Rinaldis	Valoti	Danielis	Walzl	Fiaschi	Marzaroli	Rossi U.	Giovannelli
1996	Miniscalco	Fiore	Papa	de Rinaldis	Valoti	Danielis	Walzl	Fiaschi	Marzaroli	Miotto	Giovannelli
1997	Fiore	Rossi U.	Papa	de Rinaldis	Fiaschi	Marzaroli	Walzl	Tarantino	Miotto	Zanotelli	Giovannelli
1998	Fiore	Rossi U.	Zanotelli	Miotto	Fiaschi	Marzaroli	Papa	Tarantino	Barassi	Adamini	Giovannelli
1999	Rossi U.	de Rinaldis	Tarantino	Miotto	Fiaschi	Adamini	Papa	Ferrante	Barassi	Zanotelli, Tammaro	Marzaroli
2000	Rossi U.	de Rinaldis	Tarantino	Barassi	Ferrante	Adamini	Fiaschi	Tammaro	Miotto	Rossi A.	Marzaroli
2001	de Rinaldis	Tarantino	Tammaro	Barassi	Ferrante	Adamini	Fiaschi	Rossi A.	Fioreani	Lant	Marzaroli
2002	de Rinaldis	Tarantino	Tammaro	Fioreani	Rossi A.	Capponi	Fiaschi	Barassi	Capponi	Braga	Ferrante
2003	de Rinaldis	Tarantino	Lant	Fioreani	Rossi A.	Capponi	Barassi	Tammaro	Pagliani	Braga	Ferrante
2004	Tarantino	Tammaro	Lant	Fioreani	Rossi A.	Capponi	Barassi	Cavelli	Pagliani	Capponi	Ferrante
2005	Tarantino	Tammaro	Lant	Pagliani	Cavelli	Braga	Barassi	Slangen	Fioreani	Paoli	Rossi
2006	Tarantino	Tammaro	Slangen	Paoli	Cavelli	Braga	Pagliani	Lant	Ciacchi	Zoppitelli	Rossi
2007	Tammaro	Lant	Slangen	Paoli	Cavelli	Zoppitelli	Pagliani	Capodanno	Ciacchi	Martin	Rossi
2008	Tammaro	Lant	Slangen	Ciacchi	Capodanno	Zoppitelli	Pagliani	Caffelli	Martin	Paoli	Cavelli
2009	Tammaro	Lant	Caffelli	Ciacchi	Capodanno	Zoppitelli	Pagliani	Slangen	Martin	Centioni	Cavelli
2010	Lant	Slangen	Caffelli	Martin	Capodanno	Ciacchi	Zoppitelli	Farina	Centioni	Barbero	Cavelli
2011	Lant	Slangen	Caffelli	Martin	Farina	Centioni	Zoppitelli	Bortoluzzi	Barbero	Ciacchi	Capodanno



Cap. F. Capodanno

I PILOTI THE PILOTS





1861 > 2011 > >

150° anniversario Unità d'Italia

In piedi da sinistra:

PONY 9

Cap. Pil. Piercarlo Ciacchi
2° fanalino

PONY 6

Cap. Pil. Marco Zoppitelli
1° fanalino

PONY 1

Magg. Pil. Jan Slangen
capoformazione

PONY 0

T. Col. Pil. Marco Lant
comandante

PONY 11

Magg. Pil. Simone Cavelli
supervisore addestramento acrobatico

PONY 10

Cap. Pil. Fabio Capodanno
solista

Accosciati da sinistra:

PONY 8

Ten. Pil. Filippo Barbero
3° gregario destro

PONY 5

Cap. Pil. Stefano Centioni
2° gregario destro

PONY 3

Cap. Pil. Fabio Martin
1° gregario destro

PONY 2

Cap. Pil. Mirco Caffelli
1° gregario sinistro

PONY 4

Cap. Pil. Gaetano Farina
2° gregario sinistro

PONY 7

Cap. Pil. Mattia Bortoluzzi
3° gregario sinistro





Standing from the left:

PONY 9

Cpt. Pil. Piercarlo Ciacchi
2nd slot

PONY 6

Cpt. Pil. Marco Zoppitelli
1st slot

PONY 1

Maj. Pil. Jan Slangen
leader

PONY 0

Lt. Col. Pil. Marco Lant
commander

PONY 11

Maj. Pil. Simone Cavelli
aerobatic training supervisor

PONY 10

Cpt. Pil. Fabio Capodanno
solo

Squatting from the left:

PONY 8

1st Lt. Pil. Filippo Barbero
3rd right wingman

PONY 5

Cpt. Pil. Stefano Centioni
2nd right wingman

PONY 3

Cpt. Pil. Fabio Martin
1st right wingman

PONY 2

Cpt. Pil. Mirco Caffelli
1st left wingman

PONY 4

Cpt. Pil. Gaetano Farina
2nd left wingman

PONY 7

Cpt. Pil. Mattia Bortoluzzi
3rd left wingman

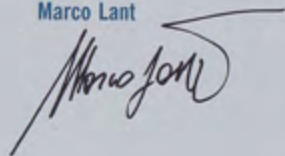
Raramente vengono scattate foto della formazione da 11 velivoli.
Questa foto, con Pony 0 capoformazione, è stata realizzata sul Tirreno con l'aiuto di un C130J
della 46^a Brigata Aerea di Pisa.

*Photos of the 11-aircraft formation are rarely taken.
The photo showing Pony 0 as the team leader was taken on the Tyrrhenian Sea with the support of
a C130J from the 46th Air Brigade in Pisa.*

"Durante i trasferimenti la
formazione dei dieci velivoli
delle Frecce Tricolori è guidata
dall'undicesimo aeroplano del
Comandante; insieme rappresentano
idealmente tutta la squadra che lavora
per far conoscere la professionalità
dell'Aeronautica Militare e portare nel
mondo il nostro Tricolore."

*"During the transfers, the ten-aircraft formation
of Frecce Tricolori is led by the Commander's 11th
aircraft. Together, they ideally represent the whole team who
works to show the professionalism of the Italian Air force and take our
tricolour flag all over the world".*

Marco Lant





del 154° Gruppo - 6° Stormo
154° SQN - 6° WING



Ha volato su Tornado IDS
Qualified on Tornado IDS



MARCO LANT

T. Col. Pil. - Comandante / Lt. Col. Pil. - Commander

Il Comandante delle Frecce Tricolori, durante le manifestazioni, si trova a terra, precisamente al centro della linea del pubblico e, collegato via radio con tutta la formazione, dirige il volo e ne garantisce la sicurezza

During the air shows, Frecce Tricolori's commander is on land, exactly in the centre of the public line. In radio contact with the whole formation, he directs the flight and ensures its safety.



Data di nascita:
4 maggio 1971

Date of birth
4 May 1971

Luogo di nascita:
Udine

Place of birth:
Udine

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1990
con il corso "Marte IV"

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1990
(Marte IV course)

Reparti di provenienza:
154° Gruppo del 6° Stormo

Previous assignments:
154° Squadron, 6th Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 9, Pony 7, Pony 2,
Pony 1

Previous positions:
Pony 9, Pony 7, Pony 2,
Pony 1

Abilitazione su velivoli:
S208AM, SF260, T37, T38,
Tornado IDS, MB339A

Qualified on:
S208AM, SF260, T37, T38,
Tornado IDS, MB339A

Ore di volo:
3.600

Total flying hours:
3.600

In foto la quinta figura del programma acrobatico: il "tonneaux sinistro a diamante".

Pony 1 è il vertice anteriore.

The photo shows the fifth aerobatic maneuver of the display: the "diamond formation left roll".

Pony 1 is the front top.



"Il volo delle Frecce Tricolori è un volo completamente 'a vista' dove gli occhi sono lo strumento che maggiormente utilizziamo. Su mare, in assenza di riferimenti al suolo, tutto ciò è ancor più marcato e solo l'esperienza e il continuo addestramento garantiscono la corretta esecuzione di ogni manovra!"

"The flight of Frecce Tricolori is entirely 'visual' and our eyes are the instrument we use most. On the sea, in the absence of landmarks, this feature is even more marked and only experience and constant training ensure the correct performance of each manoeuvre!"

Jan Slangen



13° Gruppo - 32° Stormo
13° SQN - 32nd WING



Ha volato su AMX
Qualified on AMX



JAN SLANGEN

Magg. Pil - Capof ormazione / Maj. Pil. - Leader

Il capof ormazione è responsabile di guidare la formazione durante tutte le figure acrobatiche. Via radio, impartisce gli ordini e scandisce il ritmo a tutto il volo. Nella formazione è sempre individuabile come il velivolo più avanzato; quando questa è separata in due sezioni è al comando dei cinque aeroplani detti in gergo "linea davanti".

The leader is in charge of directing the formation through the performance of all the aerobatic figures. He gives the orders on the radio and sets the rhythm of the whole flight. He is always identifiable in the formation as the most forward aircraft. When the formation is split into two sections, he leads the five-aircraft one, also called "front section".



Data di nascita:
11 luglio 1975

Luogo di nascita:
Roma

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1994 con il
corso "Rostro III"

Reparti di provenienza:
13° Gruppo del 32° Stormo

Posizioni ricoperte:
Pony 7, Pony 2, Pony 1

Abilitazione su velivoli:
SF260, T37, T38, AMX,
MB339A

Ore di volo:
2 600

Date of birth:
11 July 1975

Place of birth:
Roma

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1994
(Rostro III course)

Previous assignments:
13th Squadron, 32nd Wing

Previous positions:
Pony 7, Pony 2, Pony 1

Qualified on:
SF260, T37, T38, AMX,
MB339A

Total flying hours:
2 600

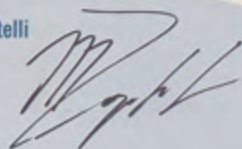
Il velivolo al centro di questa foto è Pony 6, fulcro della formazione quando questa è unita a diamante, e capoformazione della seconda sezione responsabile degli incroci e delle separazioni.

The aircraft in the centre of the photo is Pony 6; it is the formation heart in the diamond configuration and the leader of the second section in charge of crossing and rejoining.

"Più volte, durante il nostro volo, devo riunire la mia sezione con quella del capoformazione. È solo grazie all'esperienza ed al continuo addestramento che questa manovra viene eseguita nella maniera più sicura e precisa possibile. Il ricongiungimento è sicuramente la fase più delicata del mio ruolo, ma è anche quella che mi dà più soddisfazioni."

"During our flight, I have to rejoin my section with the leader's at various times. This manoeuvre is carried out as safely and precisely as possible only thanks to experience and constant training. Rejoining is definitely the most delicate stage of my role but also the most rewarding one."

Marco Zoppitelli



154° Gruppo - 6° Stormo; 213° Gruppo - 61° Stormo
154° SQN - 6° WING; 213° SQN - 61° WING

Ha volato su Tornado IDS e MB 339
Qualified on Tornado IDS and MB 339



6

MARCO ZOPPITELLI

Cap. Pil. - 1° Fanalino / Cpt. Pil. - 1° Slot

Quando la formazione si separa in due sezioni, pony 6 è alla guida dei quattro aeroplani detti in gergo "rombetto". È responsabile della tempistica e della precisione degli incroci nonché dei successivi ricongiungimenti.
When the formation splits into two sections, pony 6 is the leader of the four aircraft also called "rombetto" (second section). He is in charge of the timing and the precision of the crossing as well as of the following rejoining.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il primo velivolo a sinistra con la fumata bianca

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the first aircraft on the left with the white smoke trail



Data di nascita:
5 agosto 1977

Date of birth:
5 August 1977

Luogo di nascita:
Perugia

Place of birth:
Perugia

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1998
con il 118° corso A.U.P.C.

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1998
(118° A.U.P.C. course)

Reparti di provenienza:
154° Gruppo del 6° Stormo e
213° Gruppo del 61° Stormo

Previous assignments:
154° Squadron, 6° Wing
213° Squadron, 61° Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 9, Pony 5, Pony 6

Previous positions:
Pony 9, Pony 5, Pony 6

Abilitazione su velivoli:
SF260, T37, T38, Tornado IDS,
MB339A, CD

Qualified on:
SF260, T37, T38, Tornado IDS,
MB339A, CD

Ore di volo:
2.400

Total flying hours:
2.400



Dalla deriva di Pory 10, il solista, si ha questa visuale nel momento in cui il velivolo è ancora unito alla formazione in posizione di "codino", poco prima della sua separazione dal resto della formazione.
This is the view you have from the fin of Pory 10, the solo, when the aircraft is still in the tail position of the formation, just before its separation from it.



"È incredibile come separarmi dagli altri aerei della formazione mi faccia sentire ancora di più parte di essa. La mia attenzione è continuamente rivolta a loro, mentre cerco con precisione ed armonia di presentare il programma del solista e le caratteristiche del velivolo al limite dell'involuppo di manovra."

"It is incredible how separating from the formation makes me feel part of it even more. My attention is constantly focused on them, while I try to present, with precision and harmony, the solo display and the aircraft features to the limit of the flight envelope."

Fabio Capodanno



13° Gruppo - 32° Stormo
13° SQN - 32nd WING



Ha volato su AMX
Qualified on AMX



10

FABIO CAPODANNO

Cap. Pil. - Solista / Cpt. Pil. - Solo

Il solista rimane in formazione durante il "Looping d'ingresso", prima figura del programma; successivamente, con la manovra del "Cardioide" si separa, per iniziare la sua complessa e spettacolare sequenza; nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il velivolo che, in direzione opposta al grande Tricolore, incrocia con il fumo bianco. Tradizionalmente al solista viene affidato il delicato incarico di responsabile della Sicurezza Volo del Gruppo.

The solo is still part of the formation during the "Entry Looping", the first manoeuvre of the display; then, during the "Big Apple" manoeuvre, he separates and starts his elaborate and spectacular sequence. In the last fly-by with the coloured smoke trails, it is the aircraft which flies across the big Tricolour from the opposite direction with a white smoke trail. He is usually entrusted with the delicate task of being in charge of the Squadron Flight Safety.



Data di nascita:
30 marzo 1979

Luogo di nascita:
Roma

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1999 con il
119° corso A.U.P.C.

Reperti di provenienza:
13° Gruppo del 32° Stormo

Posizioni ricoperte:
Pony 7, Pony 4

Abilitazione su velivoli:
SF260, AMX, MB339A, CD

Ore di volo:
1.950

Date of birth:
30 March 1979

Place of birth:
Rome

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1999
(119° A.U.P.C. course)

Previous assignments:
13° Squadron, 32nd Wing

Previous positions:
Pony 7, Pony 4

Qualified on:
SF260, AMX, MB339A, CD

Total flying hours:
1.950

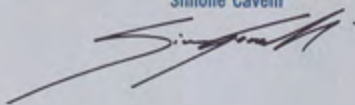
Il travaso dell'esperienza è il fondamento dell'addestramento delle Frecce Tricolori. Ogni pilota acquisisce le tecniche di volo della posizione da ricoprire attraverso gli insegnamenti di chi in passato ha già ricoperto tale ruolo. In foto, il maggiore Simone Cavelli, già pony 10, sta rullando seduto nell'abitacolo posteriore del velivolo pilotato dal capitano Fabio Capodanno, per una missione di addestramento acrobatico.

The transfer of experience is the basis of Frecce Tricolori training. Each pilot acquires the flight techniques of the position he holds in the formation through the teaching of those who have already held the same position in the past. In the photo, maj. Simone Cavelli, former Pony 10, is taxiing on the rear seat of the aircraft flown by cpt. Fabio Capodanno, on an aerobatic training mission.

"Un pilota conclude la propria carriera all'interno delle Frecce Tricolori in maniera per certi versi simile a come l'ha iniziata. Dall'interno del proprio abitacolo è infatti difficile percepire le emozioni suscitate dal volo acrobatico dei dieci mb339, ma tornare ad ammirare lo spettacolo da terra dopo anni, in qualità di supervisore all'addestramento, dà vita ad un nuovo sentimento, che non trova nome, ma che rimarrà impresso nel cuore per sempre."

"A pilot ends his career at Frecce Tricolori in a way which, in some respects, is similar to the way he started it. From inside your cockpit it is really difficult to feel the emotions aroused by the aerobatic flight of the 10 MB339 aircraft, but admiring the performance from the ground again years later as a training supervisor gives birth to a new feeling which has no name but will be engraved in your heart for ever."

Simone Cavelli



del 154° Gruppo - 6° Stormo
154° SQN - 6° WING

Ha volato su Tornado IDS
Qualified on Tornado IDS



11

SIMONE CAVELLI

Magg. Pil. - Supervisore addestramento acrobatico / Maj. Pil. - Aerobatic training supervisor

È il pilota che, giunto al termine del periodo trascorso alle Freccie Tricolori, cura l'addestramento della formazione; non più inserito tra i dieci titolari, ricopre un importante ruolo di supervisione, forte della grande esperienza maturata negli anni

He is the pilot who has got to the end of the period spent with Freccie Tricolori and is in charge of the formation's training. He is no longer one of the ten regular pilots and being confident of the great expertise he has developed over the years, he holds an important position as a supervisor.



Data di nascita:
22 dicembre 1974

Luogo di nascita:
Asti

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1993
con il corso "Pegaso IV"

Reparti di provenienza:
154° Gruppo del 6° Stormo

Posizioni ricoperte:
Pony 7, Pony 4, Pony 10

Abilitazione su velivoli:
S208AM, SF260, T37, T38,
Tornado IDS, MB339A

Ore di volo:
2.900

Date of birth:
22 December 1974

Place of birth:
Asti

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1993
(Pegaso IV course)

Previous assignments:
154° Squadron, 6° Wing

Previous positions:
Pony 7, Pony 4, Pony 10

Qualified on:
S208AM, SF260, T37, T38,
Tornado IDS, MB339A

Total flying hours:
2.900



156° Gruppo - 6° Stormo
156° SQW - 6° WING



Ha volato su Tornado IDS
Qualified on Tornado IDS



2

MIRCO CAFFELLI

Cap. Pil. - 1° Gregario sinistro / Cpt. Pil. - 1st Left Wingman

È il primo velivolo alla sinistra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio" e il "Doppio tonneaux" entrambi effettuati con rotazione a sinistra.

It is the first aircraft on the left of the leader; the Double Roll and the Fan Break are the aerobatic manoeuvres peculiar to it, both performed with a left hand roll.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il primo velivolo a sinistra con la fumata rossa

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the first aircraft on the left with the red smoke trail



Data di nascita:
22 maggio 1978

Date of birth:
22 Maggio 1978

Luogo di nascita:
Viadana (MN)

Place of birth:
Viadana (MN)

Profilo di carriera:
entra in Accademia Aeronautica nel 1997 con il corso "Urano IV"

Career profile:
he joined the Air Force Academy in 1997 (Urano IV course)

Reparti di provenienza:
156° Gruppo del 6° Stormo

Previous assignments:
156th Squadron, 6th Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 7, Pony 2

Previous positions:
Pony 7, Pony 2

Abilitazione su velivoli:
SF260, T37, T38, Tornado IDS, MB339A, CD

Qualified on:
SF260, T37, T38, Tornado IDS, MB339A, CD

Ore di volo:
1.600

Total flying hours:
1.600





132° Gruppo - 51° Stormo
132nd SQW - 51st WING



Ha volato su AMX
Qualified on AMX



3

FABIO MARTIN

Cap. Pil. - 1° Gregario destro / Cpt. Pil. - 1st Right Wingman

È il primo velivolo alla destra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio" e il "Doppio tonneau" entrambi effettuati con rotazione a destra.

It is the first aircraft on the right of the leader; the Double Roll and the Fan Break are the aerobatic manoeuvres peculiar to it, both performed with a right hand roll.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il primo velivolo a destra con la fumata verde

In the last fly-by with the coloured smoke trail, it is the first aircraft on the right with the green smoke trail



Data di nascita:
6 luglio 1977

Date of birth:
6 July 1977

Luogo di nascita:
Treviso

Place of birth:
Treviso

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1996 nel corso
"Turbine IV"

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1996
(Turbine IV course)

Reparti di provenienza:
132° Gruppo del 51° Stormo

Previous assignments:
132nd Squadron, 51st Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 9, Pony 8, Pony 3

Previous positions:
Pony 9, Pony 8, Pony 3

Abilitazione su velivoli:
SF260, T37, T38, AMX,
MB339A

Qualified on:
SF260, T37, T38, AMX,
MB339A

Ore di volo:
2.050

Total flying hours:
2.050





18° Gruppo - 37° Stormo
18° SQN - 37th WING



Ha volato su F-16
Qualified on F-16



4

GAETANO FARINA

Cap. Pil. - 2° Gregario sinistro / Cpt. Pil. - 2nd Left Wingman

È il secondo velivolo alla sinistra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio", il "Doppio tonneaux" e il "4 e 5 a posto" tutti effettuati con rotazione a sinistra.

It is the second aircraft on the left of the leader; the Double Roll, the Fan Break and the "4th and 5th in position" are the aerobatic manoeuvres peculiar to it, all performed with a left hand roll.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il secondo velivolo a sinistra con la fumata rossa

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the second aircraft on the left with the red smoke trail



Data di nascita:

1 maggio 1979

Date of birth:

1 May 1979

Luogo di nascita:

Francavilla Fontana (BR)

Place of birth:

Francavilla Fontana (BR)

Profilo di carriera:

entra in Accademia Aeronautica nel 1998 nel corso "Vulcano IV"

Career profile:

he joined the Air Force Academy in 1998 (Vulcano IV course)

Reparti di provenienza:

18° Gruppo del 37° Stormo

Previous assignments:

18th Squadron, 37th Wing

Posizioni ricoperte:

Pony 7

Previous positions:

Pony 7

Abilitazione su velivoli:

SF260, T37, T38, F16A ADF, MB339A, CD

Qualified on:

SF260, T37, T38, F16A ADF, MB339A, CD

Ore di volo:

1.500

Total flying hours:

1.500





132° Gruppo - 51° Stormo
132nd SQN - 51st WING



Ha volato su AMX
Qualified on AMX



5

STEFANO CENTIONI

Cap. Pil. - 2° Gregario destro / Cpt. Pil. - 2nd Right Wingman

È il secondo velivolo alla destra del capoformazione, le sue manovre acrobatiche peculiari sono il "Ventaglio", il "Doppio tonneau" e il "4 e 5 a posto", tutti effettuati con rotazione a destra.

It is the second aircraft on the right of the leader; the Double Roll, the Fan Break and the "4th and 5th in position" are the aerobatic manoeuvres peculiar to it, all performed with a right hand roll.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il secondo velivolo a destra con la fumata verde

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the second aircraft on the right with the green smoke trail



Data di nascita:
10 giugno 1976

Date of birth:
10 June 1976

Luolo di nascita:
Roma

Place of birth:
Roma

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1997 nel corso
"Urano IV"

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 1997
(Urano IV course)

Reparti di provenienza:
132° Gruppo del 51° Stormo

Previous assignments:
132nd Squadron, 51st Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 9, Pony 8

Previous positions:
Pony 9, Pony 8

Abilitazione su velivoli:
SF260, T37, T38C, AMX,
MB339A, CD

Qualified on:
SF260, T37, T38C, AMX,
MB339A, CD

Ore di volo:
1.600

Total flying hours:
1.600





213° Gruppo - 61° Stormo; 132° Gruppo - 51° Stormo
213rd SQN - 61st WING; 132nd SQN - 51st WING



Ha volato su AMX e MB339
Qualified on AMX and MB339



MATTIA BORTOLUZZI

Cap. Pil. - 3° Gregario sinistro / Cpt. Pil. - 3rd Left Wingman

È il primo velivolo a sinistra di pony 6, fa parte del "rombetto" e la sua manovra acrobatica peculiare è il "Ventaglio" effettuato con rotazione a sinistra.

It is the first aircraft on the left of pony 6. It is part of the second section and the Fan Break, performed with a left hand roll, is the aerobatic manoeuvre peculiar to it.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è l'ultimo velivolo a sinistra con la fumata rossa

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the last aircraft on the left with the red smoke trail



Data di nascita:

21 dicembre 1979

Luogo di nascita:

Belluno

Profilo di carriera:

entra in Accademia
Aeronautica nel 1999 con il
119° corso A.U.P.C.

Reperti di provenienza:

213° Gruppo del 61° Stormo
132° Gruppo del 51° Stormo

Posizioni ricoperte:

N/A

Abilitazione su velivoli:

SF260, MB339A, CD, AMX

Ore di volo:

2.200

Date of birth:

21 December 1979

Place of birth:

Belluno

Career profile:

he joined the Air Force
Academy in 1999
(119th A.U.P.C. course)

Previous assignments:

213rd Squadron, 61st Wing
132nd Squadron, 51st Wing

Previous positions:

N/A

Qualified on:

SF260, MB339A, CD, AMX

Total flying hours:

2.200





156° Gruppo - 6° Stormo
156° SQN - 6th WING



Ha volato su Tornado IDS
Qualified on Tornado IDS



8

FILIPPO BARBERO

Ten. Pil. - 3° Gregario destro / 1st Lt. Pil. - 3rd Right Wingman

È il primo velivolo a destra di pony 6, fa parte del "rombetto" e la sua manovra acrobatica peculiare è il "Ventaglio" effettuato con rotazione a destra.

It is the first aircraft on the right of pony 6. It is part of the second section and the Fan Break, performed with a right hand roll, is the aerobatic manoeuvre peculiar to it.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è l'ultimo velivolo a destra con la fumata verde

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the last aircraft on the right with the green smoke trail.



Data di nascita:
4 marzo 1983

Date of birth:
4 March 1983

Luogo di nascita:
Albenga (SV)

Place of birth:
Albenga (SV)

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 2002 con il
121° corso A.U.P.C.

Career profile:
he joined the Air Force
Academy in 2002
(121st A.U.P.C. course)

Reparti di provenienza:
156° Gruppo del 6° Stormo

Previous assignments:
156th Squadron, 6th Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 9

Previous positions:
Pony 9

Abilitazione su velivoli:
SF 260, MB339A, CD,
TORNADO IDS

Qualified on:
SSF 260, MB339A, CD,
TORNADO IDS

Ore di volo:
1.300

Total flying hours:
1.300





18° Gruppo - 37° Stormo
18° SQN - 37° WING



Ha volato su F-104 e F-16
Qualified on F-104 and F-16



9

PIERCARLO CIACCHI

Cap. Pil. - 2° Fanalino / Cpt. Pil. - 2° Slot

È il vertice posteriore della formazione, fa parte del "rombetto" completando l'asse centrale composto dai tre velivoli di pony 1, 6 e 9.
It is the rear top of the formation. It is part of the second section and completes the central axis made up of three aircraft, pony 1's, pony 6's and pony 9's.

Nell'ultimo passaggio con i fumi colorati è il primo velivolo a destra con la fumata bianca

In the last fly-by with the coloured smoke trails it is the first aircraft on the right with the white smoke trail



Data di nascita:
18 ottobre 1975

Date of birth:
18 October 1975

Luogo di nascita:
Trieste

Place of birth:
Trieste

Profilo di carriera:
entra in Accademia
Aeronautica nel 1998 con il
118° corso A.U.P.C.

Career profile:
*he joined the Air Force
Academy in 1998
(118° A.U.P.C. course)*

Reparti di provenienza:
18° Gruppo del 37° Stormo

Previous assignments:
18° Squadron, 37° Wing

Posizioni ricoperte:
Pony 8, Pony 3, Pony 5

Previous positions:
Pony 8, Pony 3, Pony 5

Abilitazione su velivoli:
SF260, T37, T38, TF-104G/M,
F-104ASA/M,
F16A ADF, MB339A

Qualified on:
*SF260, T37, T38, TF-104G/M,
F-104ASA/M,
F16A ADF, MB339A*

Ore di volo:
2.250

Total flying hours:
2.250



EQUIPAGGIAMENTO EQUIPMENT AND OUTFIT



Questo è l'equipaggiamento di un pilota P.A.N. durante una manifestazione su acqua. È studiato per essere leggero, non ingombrante e per garantire gli standard di sicurezza. Si compone di un giubbotto auto gonfiante di sopravvivenza "Aerazur", del pantalone pneumatico "Anti G", del casco da volo personalizzato P.A.N., dei guanti da volo e delle cosiddette "giarrettiere" per la ritenzione delle gambe. Quasi tutto l'equipaggiamento si collega al velivolo ed i piloti sono abituati a rispettare una precisa sequenza di "legatura" per non dimenticare nessun passaggio.

This is the equipment of a pilot of the National Aerobatic Team during a show over water. It is studied to be light, not bulky and able to ensure safety standards. It is made up of an "Aerazur" self-inflatable survival vest, "Anti G" pneumatic pants, a flight helmet customized for the National Aerobatic Team, flight gloves and leg restraining straps. Nearly all the outfit is connected to the aircraft and the pilots are used to following a precise fastening sequence so that they do not forget any steps.

La sopravvivenza in acqua del pilota è affidata ad un battellino gonfiabile integrato nel seggiolino eiettabile.

In foto, il moschettone con cui il sistema di salvataggio viene collegato al giubbotto "Aerazur".

The pilot's survival in the water relies on an inflatable dinghy integrated in the ejection seat. The photo shows the snap link by which the rescue system is connected to the "Aerazur" lifejacket.



In caso di eiezione un sistema meccanico retrae le gambe del pilota portandole aderenti al seggiolino, garantendo così una corretta procedura di lancio. Nella foto un particolare del cavo di retrazione inserito all'interno dell'occhiello delle "giarrettiere".

In case of ejection, a mechanical system withdraws the pilot's legs and makes them cling to the seat, so as to ensure a correct launch procedure. The photo shows a detail of the retraction cable being passed through the eyelet of the leg restraints.



Il pantalone pneumatico "Anti G" è costituito da una serie di camere d'aria gonfiate direttamente dal velivolo con una pressione proporzionale al numero di G a cui è sottoposto il pilota. Si collega all'aeroplano tramite il bocchettone mostrato in figura.

The "Anti G" pneumatic pants are made up of a series of chambers inflated directly from the aircraft at a pressure proportional to the number of Gs the pilot is subjected to. They are connected to the aircraft through the filler shown in the picture.

La maschera del casco del pilota contiene al suo interno un microfono ed è collegata all'impianto ossigeno del velivolo per garantire la corretta respirazione in funzione della quota. Nella foto il pilota sta collegando il tubo della maschera all'impianto ossigeno del velivolo.

The mask of the pilot's flight helmet contains the microphone and is connected to the aircraft oxygen system which ensures the pilot's correct breathing depending on the aircraft altitude. In the photo the pilot is connecting the mask tube to the aircraft oxygen system.

P.A.N. CHI SIAMO P.A.N. WHO WE ARE

IMMAGINANDO UN INCONTRO CON IL PUBBLICO, "PONY 0" RISPONDE ALLE CURIOSITÀ PIÙ COMUNI

CHE COSA È LA P.A.N.:

la Pattuglia Acrobatica Nazionale, conosciuta anche con il nome di Frecce Tricolori è uno dei Gruppi di volo dell'Aeronautica Militare. Tutti i Gruppi sono identificati da un numero e da un ruolo identificativo della missione assegnata: la P.A.N. è il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico.

CHI SONO GLI UOMINI DELLA P.A.N.:

I circa 100 uomini delle Frecce Tricolori sono militari dell'Aeronautica che volontariamente hanno deciso di partecipare alla selezione, ognuno per il proprio ruolo, per entrare a far parte di questo Gruppo per un periodo della loro carriera.

QUANTO DURA LA PERMANENZA AL GRUPPO?

Il personale della Forza Armata può ambire ad entrare alle Frecce Tricolori dopo un adeguato periodo trascorso presso i reparti operativi della Forza Armata. La permanenza varia da ruolo a ruolo. Per i piloti dipende dalla posizione ricoperta e va da un minimo di 5 anni ad un massimo di 10 anni per il Comandante.

COSA FA LA P.A.N.?

Il compito istituzionale della P.A.N. è quello di rappresentare l'Aeronautica Militare e l'Italia in patria ed all'estero con programmi di volo acrobatico collettivo. La forza del Gruppo sta proprio nella parola "collettivo" che identifica sia il volo in formazione che un modo unico ed entusiasmante di vivere e lavorare insieme. Va detto che l'acrobazia aerea non nasce come forma di volo fine a se stessa, ma è una capacità acquisita, in fase di addestramento, da tutti i piloti dell'Aeronautica in quanto ritenuta fondamentale per avere una adeguata padronanza del velivolo. Alla P.A.N. questa capacità viene raffinata, approfondita ed infine dimostrata in occasione delle manifestazioni aeree.

Inoltre è demandato al Gruppo anche un compito secondario di supporto aereo offensivo alle operazioni della Forza Armata per il quale l'organico della P.A.N. si addestra durante il periodo invernale.

QUANTO COSTA AVERE LA P.A.N. IN UN AIRSHOW?

Gli apporti dell'Aeronautica Militare sono tutti a titolo gratuito, questo anche in virtù del fatto che ciò che per il pubblico è una manifestazione aerea per la Forza Armata rappresenta una valida opportunità addestrativa e dimostrativa delle professionalità raggiunte da tutti i reparti dell'Aeronautica Militare.

PONY 0 ANSWERS THE MOST COMMON QUESTIONS IN AN IMAGINARY MEETING WITH HIS PUBLIC

WHAT IS P.A.N.?

P.A.N. (National Aerobatic Team), also known as Frecce Tricolori, is one of the flight squadrons of the Italian Air force. Each squadron is identified by a number and a role which states the assigned mission: P.A.N. is the 313th Aerobatic Training Squadron.

WHO ARE THE MEMBERS OF P.A.N.?

About 100 members of Frecce Tricolori are service members of the Air Force who, on their own free will and according to their roles, have decided to take part in the selection procedure to join the Squadron for a period of their career.

HOW LONG DOES THEIR TERM IN THE SQUADRON LAST?

The personnel of the Air Force can aspire to join Frecce Tricolori after spending an adequate period in its operational units. The term varies from role to role. For the pilots, it depends on the position they hold and goes from a minimum of 5 years up to a maximum of 10 years for the Commander.

WHAT DOES P.A.N. DO?

The institutional task of P.A.N. is to represent the Italian Air force and Italy at home and abroad at displays of group aerobatic flight. The Team's strength lies just in the word "team", which identifies both formation flight and a unique and exciting way of living and working together. It must be said that aerobatic flight was not born as an end in itself but is an ability acquired during training by all the pilots of the Air Force because it is considered essential for the adequate command of the aircraft. At P.A.N., this ability is refined, developed, and eventually shown during the air shows.

Besides, the Team is also assigned the side task of providing offensive air support to the operations of the Air Force and the personnel of P.A.N. train to this aim during the winter period.

HOW MUCH DOES IT COST TO HAVE P.A.N. IN AN AIRSHOW?

All the contributions of the Italian Air force are free of charge, also because that which is an air show for the public, is for the Air Force an effective opportunity to train and show the professionalism achieved by all the units of the Italian Air force.

REPARTI DI PROVENIENZA PREVIOUS ASSIGNMENTS



AMENDOLA (FG)
32° Stormo - Velivolo AMX
32nd Wing - AMX Aircraft



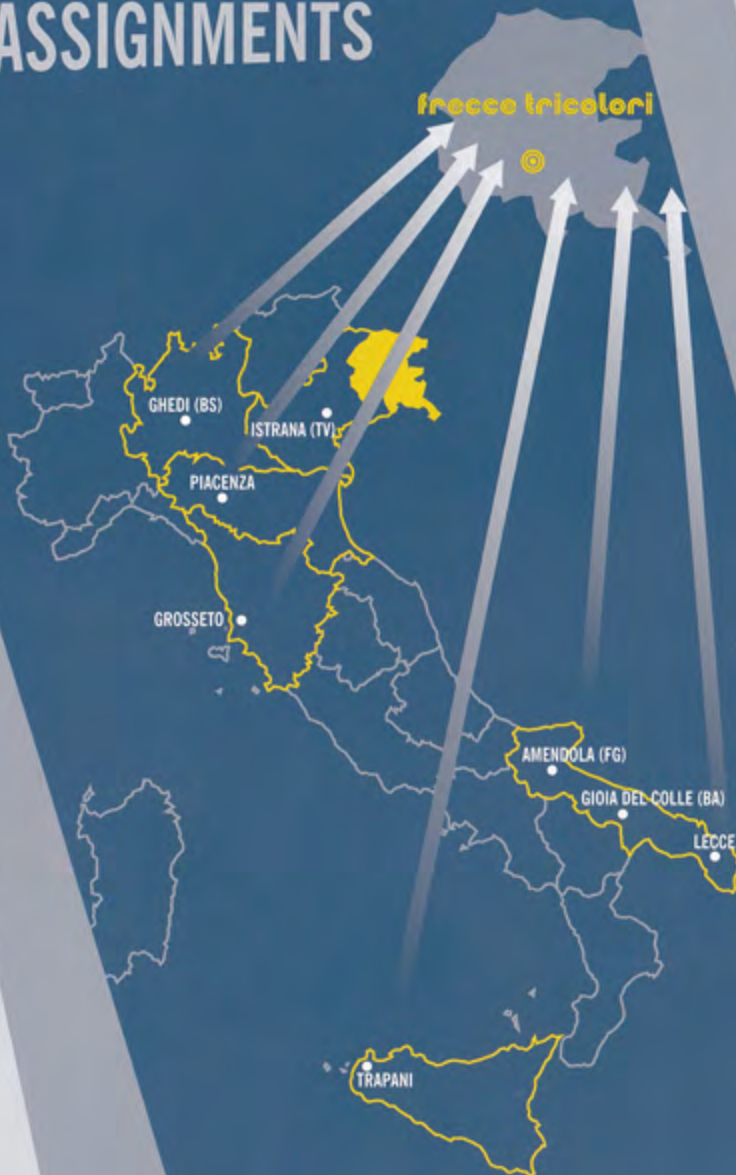
GIOIA DEL COLLE (BA)
36° Stormo - Velivolo EFA
36th Wing - EFA Aircraft



LECCE
61° Stormo - Velivolo MB339
61st Wing - MB339 Aircraft



TRAPANI
37° Stormo - Velivolo F16
37th Wing - F16 Aircraft



freccie tricolori



GHEDI (BS)
6° Stormo - Velivolo Tornado
6th Wing - Tornado Aircraft



PIACENZA
50° Stormo - Velivolo Tornado
50th Wing - Tornado Aircraft



ISTRANA (TV)
51° Stormo - Velivolo AMX
51st Wing - AMX Aircraft



GROSSETO
4° Stormo - Velivolo EFA
4th Wing - EFA Aircraft

I piloti delle Freccie Tricolori provengono dai Reparti Operativi dell'Aeronautica Militare dopo aver maturato circa dieci anni di esperienza professionale in Forza Armata.

The pilots of Freccie Tricolori come from operational units of the Italian Air force after about ten years of professional experience in the Armed Force.



ADDESTRAMENTO TRAINING

I piloti della P.A.N. provengono da reparti operativi dell'Aeronautica Militare. In questa foto il Capitano Mattia Bortoluzzi è ripreso durante le operazioni pre-volo del suo AMX.

The pilots of the National Aerobatic Team come from operational units of the Italian Air force. In the photo Cpt. Mattia Bortoluzzi is engaged in the pre-flight operations on his AMX.



Un volta giunto al Gruppo, prima di iniziare l'addestramento invernale, il neo assegnato segue la P.A.N. sia in volo, nel posto posteriore durante le manifestazioni, sia in "biga" al fianco del Comandante.

Once the newly assigned pilot has joined the unit and before he starts the winter training, he follows the National Aerobatic Team both in flight in the rear seat during the air shows and from the centre of the display area next to the Commander.

L'addestramento dei piloti è graduale ed inizia dal volo in formazione di due velivoli. Nel corso dei mesi invernali poi si arriva a volare con sempre più aeroplani fino alla formazione completa di 10 velivoli.

The pilots' training is gradual and starts with a formation flight of two aircraft. Then, during the winter months, the team flies more and more aircraft up to the complete formation of ten aircraft.



Il nuovo solista viene scelto dal Gruppo fra i gregari esperti della formazione. Il suo addestramento è curato personalmente dal solista uscente.

The new solo is chosen by the Group among the experienced wingmen in the formation. His training is personally supervised by the outgoing solo.





Nel cielo di Trieste

Da sempre nei nostri cieli

In the sky over Trieste

The pride of Italian skies

FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismo.fvg.it

SERVIZIO EFFICIENZA AEROMOBILI AIRCRAFT MAINTENANCE SERVICE

Lavorare insieme per un unico scopo: portare in cielo il tricolore della bandiera italiana! Questa è la motivazione che ogni uomo del Servizio Efficienza Aeromobili deve trovare dentro se stesso per affrontare le difficoltà che ogni giorno si presentano nel gestire una flotta di velivoli che per numeri non ha eguale nel mondo. Gli oltre settanta specialisti che curano la manutenzione del velivolo MB-339PAN sono consapevoli che lavorare in questo prestigioso Reparto richiede spirito di sacrificio e dedizione ed è a loro che va riconosciuto il merito di un costante e meticoloso lavoro dietro le quinte.

Working together for one purpose: taking the tricolour of the Italian flag to the sky! This is the motivation each member of the AIRCRAFT MAINTENANCE SERVICE staff must have for facing the difficulties which arise every day when managing a fleet of aircraft that is unrivalled in the world as to its size. The over seventy specialists who maintain the MB339 PAN aircraft are aware that working in this prestigious Squadron requires a spirit of sacrifice and dedication and the merit of working constantly and meticulously in the backstage goes to them.

UFFICIALI TECNICI ENGINEERING OFFICERS



CAPO SEZIONE TECNICA E CONTROLLO QUALITÀ MANUTENZIONE

EXECUTIVE ENGINEERING OFFICER

CAP. / CPT. DANIELE BALDO

Classe 1976, nasce a Novara il 17 Agosto. Si diploma presso l'I.T.I. "G. Fauser" e nel 1996 entra in Aeronautica con il 104° corso A.U.C. Ha prestato servizio presso il C.M. ed il Gruppo Efficienza Aeromobili del 6° Stormo di Ghedi. È qualificato supervisore di manutenzione sui velivoli Tornado e MB339. Dal 2006 è assegnato alla P.A.N.

Born 1976 in Novara on 17 August. He graduated from "G. Fauser" technical high school and joined the Air Force with the 104th course A.U.C. in 1996. He was assigned to 6th Wing in Ghedi. He is qualified as maintenance supervisor on Tornado and MB339. He has been assigned to P.A.N. since 2006.

CAPO SERVIZIO EFFICIENZA AEROMOBILI

SENIOR ENGINEERING OFFICER

T. COL. / LT. COL. ANDREA BOLZICCO

Classe 1966, nasce a Udine il 17 Agosto. Si diploma presso l'I.T.I. "A. Malignani" e nel 1986 entra in Aeronautica con il 72° corso A.U.C. Ha prestato servizio presso il R.S.S.T.A. di Decimomannu, il 3° R.M.V. di Treviso ed il 14° Gruppo Volo ad Istrana e Rivolto. È qualificato supervisore di manutenzione sui velivoli AMX e MB339. Dal 2002 è assegnato alla P.A.N.

Born 1966 in Udine on 17 August. He graduated from "A. Malignani" technical high school and joined the Air Force with the 72nd course A.U.C. in 1986. He was assigned to R.S.S.T.A. in Decimomannu, 3rd R.M.V. in Treviso, 14th flying squadron in Istrana and Rivolto. He is qualified as maintenance supervisor on AMX and MB339. He has been assigned to P.A.N. since 2002.

CAPO SEZIONE APPONTAMENTO LINEA VOLO

ADJUTANT ENGINEERING OFFICER

TEN. / 1° LT. ADRIANO ZULIANI

Classe 1973, nasce a Udine il 12 Dicembre. Si diploma presso l'I.T.I. "A. Malignani" e nel 2000 entra in Aeronautica con il 116° corso A.U.C. Ha prestato servizio presso il 14° Gruppo Volo a Rivolto, il 3° R.M.V. di Treviso ed il C.O.F.A. di Poggio Renatico. È qualificato supervisore di manutenzione sui velivoli AMX e MB339. Dal 2004 è assegnato alla P.A.N.

Born 1973 in Udine on 12 December. He graduated from "A. Malignani" technical high school and joined the Air Force with the 116th course A.U.C. in 2000. He was assigned to 14th flying squadron in Rivolto, 3rd R.M.V. in Treviso and COFA in Poggio Renatico. He is qualified as maintenance supervisor on AMX and MB339. He has been assigned to P.A.N. since 2004.



Un dettaglio del motore ripreso posteriormente dal cono di scarico; si nota l'ultimo stadio della turbina e le nove alette stabilizzatrici di flusso, costruite in acciaio speciale per l'utilizzo ad alte temperature.

A detail of the engine seen from the rear of the exhaust cone, you can notice the last stage of the turbine and the nine flow guide vanes made of special steel for use at elevated temperatures.



L'impianto idraulico del velivolo è doppio: Principale e Emergenza; in foto, un particolare della centralina idraulica posta sul lato destro del velivolo.

The aircraft hydraulic system is dual: Main and Emergency; in the photo, a detail of the hydraulic control unit placed on the right side of the aircraft.



Ogni impianto elettrico o strumento dell'aeroplano alimentato elettricamente, è protetto da un circuit breaker (relé) di adeguato amperaggio; nel dettaglio, si legge l'amperaggio di alcuni breaker di una scatola posta nella fusoliera.

Each electrical system or electrically powered instrument of the aircraft is protected by a circuit breaker of proper amperage; in the photo you can read the amperage of some breakers in a box placed on the fuselage.



HANGAR

All'interno di questo grande edificio, il Servizio Efficienza Aeromobili provvede a mantenere pronti all'impiego gli aerei della P.A.N. contribuendo, in modo attivo, a salvaguardare la sicurezza del volo. Più di 70 "specialisti", così vengono chiamati i sottufficiali che lavorano sui jet delle Frecce Tricolori, sono inseriti all'interno di squadre che collaborano intervenendo rapidamente ed efficacemente per risolvere le inefficienze degli aeroplani, sia in sede a Rivolto sia ovunque la P.A.N. sia rischierata per esibirsi.



Inside this big building, the Aircraft Maintenance Service provides to maintain ready for use the National Aerobatic Team aircraft and contributes actively to safeguard flight safety. The over 70 "specialists", as the non-commissioned officers working on the Frecce Tricolori's jet planes are called, are members of teams that cooperate and intervene rapidly and successfully to resolve aircraft inefficiencies, both at their headquarters in Rivolto and wherever the National Aerobatic Team is deployed to perform.



Il primo raggio di sole del mattino illumina un aereo in "cura" presso l'hangar del 313° Gruppo.
The first sunbeam shines on an aircraft under "care" in the hangar of the 313th Squadron.



Le batterie dell'aeroplano vengono caricate e "rigenerate" direttamente dagli specialisti: un dettaglio di una batteria in ricarica.
The aircraft batteries are directly charged and reconditioned by the specialists; a detail of a battery under recharge.



L'impianto fumogeno dell'aeroplano è composto da due parti distinte: una per il fumo bianco ed una per il fumo colorato. In foto, la valvola dell'impianto del fumo bianco. Il pilota la comanda azionando un pulsante sulla cloche.
The aircraft smoke-producing system is made up of two distinct parts: one for the white smoke and one for the coloured smoke. The photo shows the valve of the white smoke system. The pilot controls it by pressing a button on the control stick.

SOTTUFFICIALI NCOs

CAPO HANGAR
HEAD TECHNICIAN
PM Lgt. Stefano Pandolfo



NUCLEO ARMAMENTO ARMAMENT EJECTION SEAT AND SMOKE SYSTEM

in piedi da sinistra / standing from the left:

M1 Raffaele Calabrese

M1 Edi Bressan

M2 Emiliano Stavolo

accosciati da sinistra / squatted from the left:

M1 Marco But

M1 Daniele Del Rossi

M1 Antonio Messina

non in foto / not shown:

PM Vincenzo Guerriero



NUCLEO MANUTENZIONE MECCANICA AIRFRAME AND MECHANICAL SYSTEM

in piedi da sinistra / standing from the left:

M1 Pieralberto Plos

M1 Lorenzo Gironi

M1 Denis Collini

M1 Andrea Cacitti

M1 Cristian Sturma

accosciati da sinistra / squatted from the left:

M1 Daniele Scip

M1 Flavio Molinaro

PM Paolo Bellina

M1 Federico Tullissi

SE Vincenzo Murena

non in foto / not shown:

M1 Alberto Piras





NUCLEO MANUTENZIONE AGE
AIRCRAFT GROUND EQUIPMENT
 da sinistra / from the left:
 M1 Riccardo Grimaldi
 M1 Massimo Galassi

NUCLEO SISTEMI AVIONICI
AVIONICS AND COMMUNICATION SYSTEM
 da sinistra / from the left:
 PM Luca Gori
 M1 Igor Zampa
 M1 Daniele Meroi
 PM Roberto Vallega
 M1 Massimo Zoff



NUCLEO COMANDI DI VOLO
ELECTRICAL SYSTEM
 da sinistra / from the left:
 PM Vincenzo De Simone
 M2 Maurizio Inatteso
 M1 Gianluca Nonino
 M1 Domenico Papa
 M1 Marco Cuttini
 M1 Cosimo Noia

SOTTUFFICIALI NCOs



NUCLEO GESTIONE MATERIALI
ELECTRICAL SYSTEM
da sinistra / from the left:
SE Alessandro Brigandi
M1 Giuseppe Spagnuolo
M1 Massimo Celani



NUCLEO CONTROLLO QUALITÀ
QUALITY ASSURANCE
da sinistra / from the left:
PM Gianpaolo Buccheri
PM Lgt. Gaetano Perrotti
PM Daniele Bruno
M1 Nicola Rizzi

NUCLEO MANUTENZIONE PROPULSORI E IMPIANTO COMBUSTIBILE

ENGINE AND FUEL SYSTEM

in piedi da sinistra / standing from the left:

M1 Massimiliano Cioiutti

M1 Fabio Franz

PM Fabrizio Di Bernardo

M1 Igor Quaiazzini

accosciati da sinistra / squatted from the left:

M2 Claudio Gennuso

M1 Marco Passera

M1 Roberto Podrecca

M1 Giorgio Tosolini





UFFICIO TECNICO E SEGRETERIA
TECHNICAL SECRETARIAT AND
PUBLICATIONS MAINTENANCE TASK

da sinistra / from left:
 PM Renato Molaro
 M1 Valentino Pascolo
 M1 Graziano Giordano
 PM Alberto Paravano

NUCLEO EQUIPAGGIAMENTO
LIFE SUPPORT

da sinistra / from left:
 PM Pasquale Attina
 M1 Massimo De Negri



NUCLEO LINEA VOLO / FLIGHT LINE

avanti da sin.: / front from left:
 M1 Andrea Anzil
 PM Igor Peres
 M1 Alessandro Bardino
 PM Lgt Dario Bulfone
 SE Pietro Scaglioso

M2 Davide Giacomponello
 M1 Federico Missio
 dietro da sin.: / back from left:
 M2 Andrea Mior
 1° AS Luigi Tramontin
 M1 Fabrizio Tonet

M1 Giuseppe Santoro
 M1 Graziano Marcuzzi
 PM Giovanni D'Urso
 M1 Massimo Zafarana
 M1 Marco Di Bernardo
 M1 Gianni Criscuoli

non in foto / not shown:
 M1 Paolo Di Nuzzo
 M1 Albert Tirozzi



UFFICIO COMANDO, COMUNICAZIONE ADMINISTRATION PUBLIC INFORMATION

LO STAFF DI PONY 0 / PONY 0 STAFF

Dietro le quinte una squadra di uomini affiatati per coordinare tutti gli eventi.

Per garantire che tutte le attività si svolgano correttamente è necessaria un'attenta pianificazione e uno scrupoloso controllo dei dettagli di tutte le missioni; il compito del personale di questi uffici è quello di fornire il necessario supporto nella gestione delle pratiche amministrative, nelle attività operative e di rappresentanza. Ogni singolo evento, ogni quotidiana attività transita da questi uffici, viene correttamente indirizzata fino agli attori principali che successivamente la porteranno a compimento con le loro evoluzioni acrobatiche nei cieli in Italia e all'estero. In tutto questo, lo sforzo maggiore è indirizzato affinché la comunicazione sia non solo un flusso di informazioni tra noi e i nostri appassionati, ma anche e soprattutto un reciproco momento di scambio di esperienze; attraverso queste esperienze di vita possiamo testimoniare ancora una volta che una squadra è tale se e solo se tutti i suoi componenti ne possono condividere gli obiettivi e possono far propri gli ideali di affiatamento, professionalità ed impegno.

In the backstage, all the events are co-ordinated by a team of men who get along well together.

Careful planning and scrupulous care to detail are required in each and every mission in order to ensure that all the tasks are carried out correctly. The personnel of these departments have the task of providing the necessary support in managing the administrative paperwork and in the operational and representative functions. Each single event, each daily activity passes through our offices and is correctly directed towards the main actors who will carry it out with their aerobatic manoeuvres in Italian and foreign skies. Our main effort in all this is directed to make sure that communication is not merely a transfer of information between us and our fans, but also and above all a moment of mutual exchange of experiences. It is through these life experiences that we can prove once more that a team can be considered as such only if all its components are able to share objectives and make the ideals of team spirit, professional competence and commitment their own.



CAP. / CPT. ANDREA SORO

CAPO UFFICIO COMANDO E UFFICIALE PUBBLICA INFORMAZIONE
EXECUTIVE AND PUBLIC INFORMATION OFFICER

Classe 1975, nato a Iglesias (CI) il 14 febbraio, entra in Accademia Aeronautica nel 1996 con il Corso Turbine IV; al termine dell'Accademia viene assegnato presso il 2° Stormo di Rivolto ove svolge l'incarico di Capo Sezione Personale e Ufficiale Addetto Stampa. A giugno 2008 viene assegnato alla Pattuglia Acrobatica Nazionale.

Born at Iglesias (CI) on 14th February 1975. He joined the Air Force Academy in 1996 (Turbine IV course). At the end of the Academy he was assigned to 2nd Wing in Rivolto as an Executive and Public Information Officer. He was assigned to the Italian Aerobatic Team (P.A.N.) in June 2008.

da sinistra / from the left:

M1 Giovanni Radina
SE Donato Chirianni
IAS Andrea Visiello
Cap. Andrea Soro

M1 Ciro Fasciano
M1 Massimo Giordano
SE Fabio Piccolo
M1 Gianluca Buiatti

PUBBLICHE RELAZIONI PUBLIC RELATIONS



da sinistra / from the left:

M1 Elvis Dereani
M1 Gaetano Romeo
LT Antonio Diana
1M Federico Abussi
M1 Mario Riccardi
SE Michele Merlino

Magg. Andrea Saia
non in foto / not shown
M1 Marco Mascioli
M1 Elvis Pezzetta
M1 Giuseppe Russo

Le Frecce Tricolori dispongono di un ufficio Pubbliche Relazioni fin dalla loro nascita, avvenuta nel marzo del 1961. Questo ad indicare la forte connotazione di apertura verso l'esterno che l'Aeronautica Militare ha voluto e vuole dalla P.A.N.. Il ruolo dei "P.R." è proprio quello di interfacciarsi con il mondo esterno e rendere possibile tutte quelle serie di eventi che caratterizzano a terra le Frecce Tricolori. Tramite loro gli appassionati potranno visitare la base del Gruppo, ricevere il materiale promozionale disponibile, conoscere più da vicino i piloti e il personale. Le P.R. sono anche il punto di riferimento dei Club Frecce Tricolori per l'organizzazione dei loro eventi. Tramite poi la voce dello speaker, il pubblico a terra segue ed apprezza le manovre della formazione.

L'obiettivo oltre a quello di coinvolgere è anche quello di far immedesimare il pubblico con uno dei dieci piloti, di far comprendere quanto è complesso il volo e trasmettere i valori umani, professionali e tecnologici che sono alla base della nostra attività sia a terra che in volo.

Frecce Tricolori have had a Public Relations Office ever since they were established in March 1961. This indicates the strong openness to the outside world which the Italian Air Force has desired and still desires from the National Aerobatic Team. P.R. officers' role is to interface with the outside world and make all the events which characterise Frecce Tricolori possible. Through these officers, fans will be able to visit the Squadron's home base, receive the promotional material available, and get to know pilots and personnel close up. P.R. officers are also a point of reference for Frecce Tricolori Fan Clubs when they organise their events. Moreover, through the speaker's voice the spectators can follow and appreciate the team's manoeuvres. Besides involving the public, the aim is to make them identify with one of the ten pilots, make them understand how complex flight actually is and transmit the human, professional, and technological values that are the foundation of our work both on land and in flight.

MAGG. / MAJ. ANDREA SAIA

RESPONSABILE P.R. E SPEAKER / P.R. OFFICER AND NARRATOR

Classe 1972, nasce a Roma il 21 Aprile. Frequenta l'Istituto Tecnico Aeronautico "F. de Pinedo" e nel 1993 entra in Aeronautica con il 93° corso A.U.C. Dopo aver prestato servizio presso l'Aeroporto Militare di Guidonia e presso la Segreteria particolare del Sottocapo di Stato Maggiore dell'Aeronautica Militare, nel 1998 viene assegnato alla Pattuglia Acrobatica Nazionale. Born in Rome on 21st April 1972. He attended the "F. de Pinedo" Aeronautical Technical Institute and entered the Air Force in 1993 (93rd A.U.C. course). After serving at the Military Airport of Guidonia and in the office of the Air Force Deputy Chief of Staff, he was assigned to the Italian Aerobatic Team (P.A.N.) in 1998.

TERRA-BORDO-TERRA BACKSTAGE

Il pensiero comune associa all'idea di "volo acrobatico" l'esibizione di venticinque minuti che caratterizza una manifestazione delle Frecce; in realtà tutto inizia il giorno prima con le prove dell'evento. Ogni esibizione è preceduta dal briefing di pony 1 finalizzato a specificare riferimenti e procedure di sicurezza contestualizzate al luogo di manifestazione. Le operazioni a terra, il decollo ed i venticinque minuti dell'intenso programma acrobatico sono scanditi da una precisa sequenza che tutti i piloti seguono. Il volo assorbe completamente, non lascia spazio ad altri pensieri ed insegna che si può fare sempre meglio. Per questo l'ora successiva all'atterraggio è dedicata ad un accurato debriefing del Comandante che, in virtù della sua esperienza e con l'aiuto del filmato del volo appena concluso, evidenzia le imperfezioni ed i margini di miglioramento.

Common thought associates with "aerobatic flight" the twenty-five-minute-long performance which characterizes Freccie Tricolori's display. Actually, it all starts the day before with the rehearsal flight of the event. Each performance is preceded by Pony 1's briefing aimed at specifying the points of reference and the safety procedures which are contextualized to the display location. After the, the ground operations, the take off, and the intensive twenty-five-minute-long aerobatic display are marked by a precise sequence followed by all the pilots. Flight absorbs you fully: it leaves no room for other thoughts and teaches that you can always improve. Therefore, the hour following landing is spent in a detailed debriefing by the Commander, who points out imperfections and margins for improvement in virtue of his experience and with the support of the video of the just finished flight.



Per un pilota delle Freccie Tricolori il volo si conclude solo con il debriefing del Comandante; la foto riprende un momento di un "debriefing sull'ala" in cui pony 0 commenta ed analizza il volo appena concluso al fianco degli aeroplani con i motori ancora caldi. La fatica e la concentrazione della manifestazione appena conclusa non hanno ancora abbandonato i volti dei piloti.

For a pilot of Freccie Tricolori, each flight comes to an end only with the Commander's debriefing; the photo shows a moment of a "debrief on the wing", in which Pony 0 comments on the just finished flight and analyses it standing next to the aircraft with the still hot engines. The fatigue and concentration required by the just finished air show are still on the pilots' faces.

Per arrivare alle Freccie Tricolori occorrono circa 10 anni di studi ed esperienza operativa. Nella foto tre piloti ripresi durante uno dei momenti quotidiani dedicati all'aggiornamento.

It takes about 10 years of studies and operational experience to join Freccie Tricolori. In the photo three pilots during one of the moments they daily devote to keeping up to date.



Durante il volo un pilota subisce forti accelerazioni che il corpo deve essere in grado di sostenere. Nella foto la palestra delle Freccie Tricolori durante una delle sessioni di allenamento a cui i piloti si sottopongono quotidianamente. During flight, a pilot undergoes strong accelerations which his body must be able to sustain. The photo shows the Freccie Tricolori's gym during one of the daily training moments.



Nel cielo di Udine

Da sempre nei nostri cieli

In the sky over Udine

The pride of Italian skies

FRIULI VENEZIA GIULIA

www.turismo.fvg.it



BENVENUTI A RIVOLTO WELCOME TO RIVOLTO



L'aeroporto militare di Rivolto ha una storia lunghissima che risale agli albori dell'acrobazia aerea. È il luogo che, nel Marzo del 1961, ha accolto i primi piloti delle Frece Tricolori ed è ormai indissolubilmente legato al nome della Pattuglia Acrobatica Nazionale. Oggi è anche la sede del 2° Stormo ed è sicuramente uno dei luoghi più conosciuti e visitati della Regione Friuli Venezia Giulia. Gli uomini che vi lavorano sono costantemente impegnati nel renderlo migliore e più ospitale. Non si può dire di conoscere la P.A.N. senza aver visitato questo piccolo, ma importante angolo dell'Aeronautica Militare.

Rivolto military airport has a long history, dating back to the dawn of aerobatics. It is the place which welcomed the first pilots of Frece Tricolori in March 1961 and is indissolubly linked to the name of the National Aerobatic Team. Today, the airport is also the headquarters of the 2nd Wing and is definitely one of the best known and most visited places in Friuli Venezia Giulia. The men working there are constantly involved in improving it and making it more hospitable. You cannot claim to know Frece Tricolori if you have not visited this small, but valuable part of the Air Force.

Club Freccie Tricolori: condividere una passione

I Club Freccie Tricolori sono associazioni senza fini di lucro che raccolgono i sostenitori più appassionati delle Freccie Tricolori. Nati nel 1989 – il primo Club è stato fondato a Pieve di Soligo (TV) – oggi sono oltre 120. I Club Freccie Tricolori hanno sede in tutta Italia ed in vari paesi del mondo, dagli Emirati Arabi all'Australia.

Club Freccie Tricolori: to share a passion

Freccie Tricolori clubs are non-profit associations of the most enthusiastic supporters of Freccie Tricolori. The first clubs were set up in 1989 and the first one was founded in Pieve di Soligo (TV); today there are over 120 of them. Freccie Tricolori clubs are located all over Italy and in many other countries in the world, from the United Arab Emirates to Australia.



www.clubfreccetricolori.eu







PROGRAMMA ACROBATICO 2011

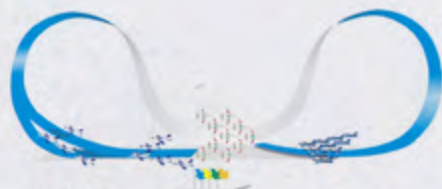


FIGURA 1:
Formazione: Decollo, ricongiungimento e Schneider
Formation: Take off, rejoin and Schneider turn



FIGURA 2:
Formazione: Looping a triangolone
Formation: Triangle formation loop

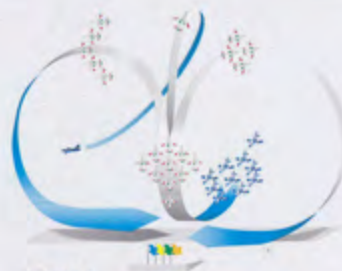


FIGURA 3:
Formazione: Cardioide
Solista: Separazione
Formation: Big Apple
Solo: Separation

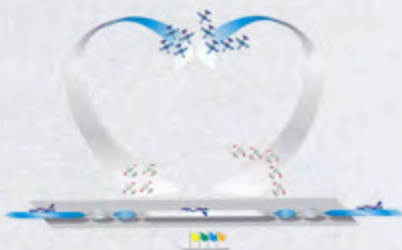


FIGURA 7:
Formazione: Cuore
Solista: Tonneau - Rovescio - Tonneau
Formation: Heart
Solo: Roll - Inverted - Roll



FIGURA 8:
Formazione: Incrocio del cuore
Solista: Tonneau - Schneider - Uscita negativa
Formation: Heart cross-over
Solo: Roll - Schneider - Negative pull up

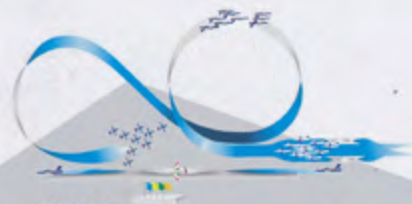


FIGURA 9:
Formazione: Numero 4 e 5 a posto e looping a calice
Solista: Tonneau lento
Formation: Nr. 4 and 5 Roll back and wine glass formation loop
Solo: Slow roll



FIGURA 13:
Formazione: Doppio tonneau
Formation: Double roll



FIGURA 14:
Formazione: Apertura bomba
Solista: Incrocio
Formation: Downward bomb burst
Solo: Crossing



FIGURA 15:
Formazione: Incrocio della bomba
Formation: Bomb cross

THE 2011 DISPLAY



FIGURA 4:

Formazione: Ricongiungimento
Solista: Tonneau in 4 tempi
Formation: Rejoin
Solo: 4 point roll



FIGURA 5:

Formazione: Tonneau sinistro a diamante
Solista: Tonneau, rovescio-dritto-rovescio
Formation: Diamond formation left roll
Solo: Roll from inverted flight

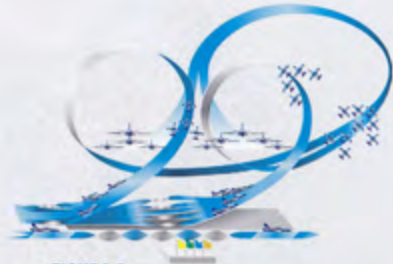


FIGURA 6:

Formazione: Ventaglio ed Apollo 313
Solista: 5 Tonneaux
Formation: Fan break, roll and Apollo 313
Solo: 5 rolls



FIGURA 10:

Formazione: Tonneau destro a cigno
Solista: Schneider rovescia
Formation: Swan formation right roll
Solo: Negative schneider



FIGURA 11:

Formazione: Arizona
Solista: Scampanata
Formation: Arizona
Solo: Tail slide



FIGURA 12:

Formazione: Bull's eye
Solista: Lomčovak
Formation: Bull's eye
Solo: Lomčovak



FIGURA 16:

Formazione: Ricongiungimento
Solista: Tonneau e looping con carrello estratto
Formation: Rejoin
Solo: Gear down roll and loop



FIGURA 17:

Formazione: Schneider destra
Solista: Volo folle
Formation: Right schneider turn
Solo: Crazy flight



FIGURA 18:

Formazione: Alona con carrello estratto
Solista: Incrocio
Formation: Gear down fly-by
Solo: Crossing



Nel cielo di Grado

Da sempre nei nostri cieli

In the sky over Grado

The pride of Italian skies

FRIULI VENEZIA GIULIA

www.turismo.fvg.it

PROGRAMMA MANIFESTAZIONI 2011

AIRSHOW SEASON 2011



DATA / DATE	ORA / TIME	EVENTO / EVENT	LOCALITÀ / PLACE	NOTE / NOTES
17 mar	09.00	150° Anniversario Unità d'Italia	Roma	sorvolo - <i>fly-by</i>
21 apr	11.00	Giuramento e battesimo corso Nibbio V	Pozzuoli (NA)	sorvolo - <i>fly-by</i>
8 mag	17.00	Festività San Nicola	Bari	esibizione - <i>display</i>
14 mag	17.00	Varese Air Show	Venegono Superiore (VA)	esibizione - <i>display</i>
22 mag	17.00	Follonica Air Show	Follonica (GR)	esibizione - <i>display</i>
29 mag	17.00	Gaeta Air Show	Gaeta (LT)	esibizione - <i>display</i>
2 giu	09.00-11.00	Festa della Repubblica	Roma	sorvolo - <i>fly-by</i>
4-5 giu	17.00	Turkish International Air Show	Izmir (Turchia)	esibizione - <i>display</i>
11 giu		XIX Raduno Nazionale Associazione Arma Aeronautica	Torino	sorvolo - <i>fly-by</i>
12 giu	17.00	Jesolo Air Extreme 2011	Jesolo (VE)	esibizione - <i>display</i>
19 giu	17.00	Carrara Air Show	Marina di Carrara (MS)	esibizione - <i>display</i>
26 giu	17.00	Grado Air Show	Grado (GO)	esibizione - <i>display</i>
1-2 lug	18.00	Air Power 2011	Zeltweg (Austria)	esibizione - <i>display</i>
10 lug	18.00	Chioggia tra cielo e mare	Sottomarina di Chioggia (VE)	esibizione - <i>display</i>
16-17 lug	18.00	The Royal International Air Tattoo - Riat 2011	Fairford (Regno Unito)	esibizione - <i>display</i>
31 lug	18.00	Fano Air Show	Fano (PU)	esibizione - <i>display</i>
7 ago	18.00	Palermo in volo	Palermo	esibizione - <i>display</i>
15 ago	18.00	W Lignano 2011	Lignano (UD)	esibizione - <i>display</i>
21 ago	18.00	Cielo Sardegna 2011	Olbia	esibizione - <i>display</i>
27-28 ago	18.00	Radom Air Show 2011	Radom (Polonia)	esibizione - <i>display</i>
4 set	17.00	Cagliari Air Show	Cagliari	esibizione - <i>display</i>
18 set	17.00	Aeronautica e Salento 2011	Torre Suda (LE)	esibizione - <i>display</i>
24-25 set	17.00	Malta International Air Show	Malta	esibizione - <i>display</i>
4 nov	09.00	Festa delle Forze Armate e dell'Unità Nazionale	Roma	sorvolo - <i>fly-by</i>



313° Gruppo Addestramento Acrobatico
Pattuglia Acrobatica Nazionale
Freccie Tricolori

Base Aerea di Rivolto
Via Udine, 56
33033 Rivolto (UD)
Italia

Tel. +39 0432 902166
Fax +39 0432 902178

pan@aeronautica.difesa.it



www.aeronautica.difesa.it/pan



concept: Giorgio Drasler
progetto grafico: Valentina Lugli
foto: Katsuiko Tokunaga
Foto A.M. - Troupe Azzurra
Laboratorio fotografico 313° Gruppo A.A. scattate con reflex digitali Canon EOS-5D MarkII
illustrazioni: Sarelta Szulyowszky
impaginazione e stampa: Litostil Fagagna UD

In collaborazione con

FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismofvg.it